

Wolf Stadler

de Beeldhouwkunst

Geschiedenis en ontwikkeling
van de beeldhouwkunst in Europa -
van prehistorie tot de 21e eeuw



Inhoud

De prehistorische kunst	7
Egypte en Mesopotamië	13
Kreta, Cyprus en Mycene	27
De mens als maat van alle dingen — de kunst van de Grieken	33
De kunst van de Etrusken en de Romeinen	50
Rome en Byzantium — de kunst van het vroege christendom	68
De kunst van de Kelten en de Germanen	77
Avondland in wording — karolingische en Ottoonse kunst	84
De ronde boog — de Romaanse kunst in Europa	92
De kunst van de Europese Gotiek	108
De Renaissance in Italië en Europa	125
De natuur overtreffen — Europees Maniërisme	137
De kunst van de Europese Barok	147
Classicisme en monumentalisme	165
L'art pour l'art — de beeldhouwkunst van de laatste honderd jaar	177
Register	199