

JACOB BAAL-TESHUVA

MARC CHAGALL

1887-1985

TASCHEN

KÖLN LISBOA LONDON NEW YORK PARIS TOKYO



Inhalt

- 6 **Einführung**
„Ein Dichter mit den Flügeln eines Malers“
- 12 **Witebsk 1887–1906**
„Künstler – dieses geheimnisvolle Wort“
- 20 **St. Petersburg 1906–1910**
„All meine Arbeiten aus dieser ersten Zeit sind nun verloren.“
- 32 **Paris 1910–1914**
„Paris war mein zweites Witebsk.“
- 74 **Zurück in Rußland 1914–1922**
„Die produktivsten Jahre meines Schaffens“
- 110 **Frankreich 1923–1941**
„Frankreich ist meine wahre Heimat.“
- 154 **Die Vereinigten Staaten 1941–1948**
„Hier habe ich den Rhythmus des Lebens gesehen.“
- 174 **Zurück in Frankreich 1948–1985**
„Wie ein Vogel singen, ohne Theorie und ohne Plan“
- 218 **Graphiken, Tapisserien, Mosaiken**
„Die Liebe zur Kunst ist das Leben selbst.“
- 242 **Glasfenster, Keramiken, Skulpturen**
„Wenn ich aus dem Herzen heraus arbeite, gelingt fast alles.“
- 264 **Epilog**
„Meine Bilder sind meine Erinnerungen.“
- 272 **Marc Chagall – Leben und Werk**