

711.9

25 years bohem press; 25 years art for children 25 Jahre bohem press 25 Jahre Kunst für Kinder

© 1995 by the Board of Directors  
of the International Board of Booksellers  
Association

Inhalt

<i>From the sleeping bag to the computer</i>	7	<i>Vom Schlafsack zum Computer</i>
<i>15 years bohem press - Interim balance</i>	14	<i>15 Jahre bohem press - Eine Zwischenbilanz</i>
<i>Bridges with holes in the bottom</i>	16	<i>Brücke mit Bodenlöchern</i>
<i>Max Bolliger - Picture book stories</i>	18	<i>Max Bolliger - Bilderbuchgeschichten</i>
<i>An inspiration to read pictures</i>	20	<i>Ermunterung zum Bilderlesen</i>
<i>How it used to be and how it will continue</i>	24	<i>Wie es war und wie es weitergehen wird</i>
	26	<i>bohem press bambino</i>
<i>Pieter Kunstreich</i>	28	<i>Pieter Kunstreich - Einstieg und Sprungbrett</i>
	34	<i>Vlasta Baránková</i>
	44	<i>Eric Battut</i>
	48	<i>Nicoletta Bertelle</i>
	50	<i>Giorgia Grippo Belfi</i>
	52	<i>Rita van Bilsen</i>
	54	<i>Anatoli Bourykine</i>
<i>Jindra Čapek</i>	56	<i>Jindra Čapek</i>
<i>Stasys Eldrigevicius</i>	70	<i>Stasys Eldrigevicius</i>
<i>Ivan Gantschev</i>	74	<i>Ivan Gantschev</i>
<i>Michael Grejniec</i>	80	<i>Michael Grejniec</i>
	90	<i>Luis de Horna</i>
<i>Sita Jucker</i>	92	<i>Sita Jucker</i>
	104	<i>Marta Kočí</i>
	106	<i>Daniel Küttel</i>
	108	<i>Bimba Landmann</i>
<i>Jan Lenica</i>	110	<i>Jan Lenica</i>
<i>Arcadio Lobato</i>	118	<i>Arcadio Lobato</i>
	130	<i>Giovanni Manna</i>
	132	<i>Fiona Moodie</i>
	134	<i>Josef Paleček</i>
	138	<i>Tomie de Paola</i>
	140	<i>Marie-José Sacré</i>
	152	<i>Hanspeter Schmid</i>
<i>Peter Sis</i>	156	<i>Peter Sis</i>
<i>Eugen Sopko</i>	160	<i>Eugen Sopko</i>
	164	<i>Hannu Taina</i>
	168	<i>Fulvio Testa</i>
	170	<i>Svetlana Tiourina</i>
	172	<i>Emilio Urberuaga</i>
<i>Brian Wildsmith</i>	180	<i>Brian Wildsmith</i>
<i>Józef Wilkoń</i>	186	<i>Józef Wilkoń</i>
	204	<i>Linda Wolfsgruber</i>
<i>Štěpán Zavřel</i>	212	<i>Štěpán Zavřel</i>
	238	<i>Heiliges - und etwas mehr</i>
	240	<i>Ausflüge ins biografische Sachbilderbuch</i>
	244	<i>Theoretischer Über- und Unterbau</i>
<i>Regine Schindler - Why do I write for children?</i>	250	<i>Regine Schindler - Warum ich für Kinder schreibe</i>
<i>Gerda Wagener - An answer to two questions</i>	252	<i>Gerda Wagener - Antwort auf zwei Fragen</i>
	256	<i>Ausstellungen, Auszeichnungen, Sprachen</i>
	258	<i>Fotos</i>
	264	<i>Chronik der laufenden Ereignisse</i>
	268	<i>Gesamtbibliografie</i>