

Günther Bergmann

Claude Lorrain

Das Leuchten der Landschaft

T

Prestel

München • London • New York

Inhalt

7 Einleitung

9 Der Zeichner in der Landschaft

17 Römische Skizzen und Bilder

Roma - parola magica • Boheme in der Via Margutta •
Römische Stadtlandschaft • Extra Muros

37 Die Campagna: das Land im Schatten Roms

Ein »Sohn der Natur« • Die Handschrift des Zeichners •
Metamorphosen des Tibertals • Plein-air in Tivoli •
Das Meer und die Küste

65 Claudes Bäume

74 Der Raffael der Landschaft

»Horizontale Anmut« • Das stille Leuchten •
Die frühen Landschaftsgemälde • Klassische Landschaft
Wege durch Raum und Zeit

87 Südliche Häfen

Schauspiel des Lichts • Symbolik der Lebensreise

98 Künstler, Auftraggeber und Vermittler

Kleine Komödie • Musterbuch und Werkverzeichnis:
das »Liber Veritatis«

103 Epilog

107 Biographische Daten

108 Anmerkungen

109 Literaturhinweise

110 Verzeichnis der abgebildeten Werke

