

SCHRIFTEN ZU LITERATUR  
UND THEATER

. HERAUSGEGEBEN  
VON WERNER M. BAUER

## INHALT

### TEXTE

(1.)	Aus der literarischen Welt .....	11
(2.)	Mohnkörner, gesammelte Erzählungen von Ernst Ritter ..	16
(3.)	Beilage zu einem Gesuch um Bewilligung öffentlicher Vorträge über Ästhetik .....	22
(4.)	Kunst- und Litteraturbriefe aus Wien .....	28
(5.)	Einleitung zu Anton Gartner: Gedichte in oberösterreichischer Volksmundart .....	33
(6.)	Über Stand und Würde des Schriftstellers .....	34
(7.)	Anton Ritter v. Spaun .....	47
(8.)	Albumblatt .....	52
(9.)	Aus dem römischen Geschichtschreiber Titus Livius Patavinus .....	55
(10.)	Der Fechter von Ravenna .....	71
(11.)	Albumblatt .....	74
(12.)	Rezension eines Gastspiels der Frau Lucile Young-Grahn im Jahre 1856 .....	75
(13.)	Begleitende Worte (zu Nikolaus von Lagusius: Gedichte der Großeltern) .....	79
(14.)	Zur dramatischen Kunst .....	81
(15.)	Vortrag vor dem Ausschuß zur Feier des hundertjährigen Geburtstages Friedrich Schillers .....	86
(16.)	Vorbereitungen zur Feier von Schillers hundertstem Geburtstag in Linz .....	90
(17.)	Schlußansprache bei der zweiten und öffentlichen Schillerfeier mit vorangegangenen Fackelzug in Linz .....	91
(18.)	Theater in Linz .....	92
(19.)	„Der Heimgarten“ .....	106
(20.)	Die Gartenlaube. Eine Studie .....	108

## INHALT

⟨21.⟩ Julie Rettich .....	115
⟨22.⟩ Über Beziehung des Theaters zum Volke .....	118
⟨23.⟩ Über die Behandlung der Poesie in Gimnasien .....	125

## APPARAT

<i>Vorbemerkung</i> .....	145
⟨1.⟩ Aus der literarischen Welt .....	150
⟨2.⟩ Mohnkörner, gesammelte Erzählungen von Ernst Ritter ..	150
⟨3.⟩ Beilage zu einem Gesuch um Bewilligung öffentlicher Vorträge über Ästhetik .....	151
⟨4.⟩ Kunst- und Litteraturbriefe aus Wien .....	152
⟨5.⟩ Einleitung zu Anton Gartner: Gedichte in oberösterreichischer Volksmundart .....	153
⟨6.⟩ Über Stand und Würde des Schriftstellers .....	153
⟨7.⟩ Anton Ritter v. Spaun .....	154
⟨8.⟩ Albumblatt .....	157
⟨9.⟩ Aus dem römischen Geschichtschreiber Titus Livius Patavinus .....	158
⟨10.⟩ Der Fechter von Ravenna .....	158
⟨11.⟩ Albumblatt .....	159
⟨12.⟩ Rezension eines Gastspiels der Frau Lucile Young-Grahn im Jahre 1856 .....	159
⟨13.⟩ Begleitende Worte (zu Nikolaus von Lagusius: Gedichte der Großeltern) .....	159
⟨14.⟩ Zur dramatischen Kunst .....	160
⟨15.⟩ Vortrag vor dem Ausschuß zur Feier des hundertjährigen Geburtstages Friedrich Schillers .....	160
⟨16.⟩ Vorbereitungen zur Feier von Schillers hundertstem Geburtstag in Linz .....	161
⟨17.⟩ Schlußansprache bei der zweiten und öffentlichen Schillerfeier mit vorangegangenen Fackelzug in Linz .....	162
⟨18.⟩ Theater in Linz .....	162
⟨19.⟩ „Der Heimgarten“ .....	168
⟨20.⟩ Die Gartenlaube. Eine Studie .....	169

## INHALT

⟨21.⟩ Julie Rettich .....	173
⟨22.⟩ Über Beziehung des Theaters zum Volke .....	173
⟨23.⟩ Über die Behandlung der Poesie in Gimnasien .....	174

## KOMMENTAR

⟨1.⟩ Aus der literarischen Welt .....	185
⟨2.⟩ Mohnkörner, gesammelte Erzählungen von Ernst Ritter ..	195
⟨3.⟩ Beilage zu einem Gesuch um Bewilligung öffentlicher Vorträge über Ästhetik .....	201
⟨4.⟩ Kunst- und Litteraturbriefe aus Wien .....	216
⟨5.⟩ Einleitung zu Anton Gartner: Gedichte in oberösterreichischer Volksmundart .....	220
⟨6.⟩ Über Stand und Würde des Schriftstellers .....	222
⟨7.⟩ Anton Ritter v. Spaun .....	236
⟨8.⟩ Albumblatt .....	247
⟨9.⟩ Aus dem römischen Geschichtschreiber Titus Livius Patavinus .....	248
⟨10.⟩ Der Fechter von Ravenna .....	252
⟨11.⟩ Albumblatt .....	261
⟨12.⟩ Rezension eines Gastspiels der Frau Lucile Young-Grahn im Jahre 1856 .....	262
⟨13.⟩ Begleitende Worte (zu Nikolaus von Lagusius: Gedichte der Großeltern) .....	265
⟨14.⟩ Zur dramatischen Kunst .....	269
⟨15.⟩ Vortrag vor dem Ausschuß zur Feier des hundertjährigen Geburtstages Friedrich Schillers .....	275
⟨16.⟩ Vorbereitungen zur Feier von Schillers hundertstem Geburtstag in Linz .....	289
⟨17.⟩ Schlußansprache bei der zweiten und öffentlichen Schillerfeier mit vorangegangenen Fackelzug in Linz .....	293
⟨18.⟩ Theater in Linz .....	298
⟨19.⟩ „Der Heimgarten“ .....	304
⟨20.⟩ Die Gartenlaube. Eine Studie .....	311
⟨21.⟩ Julie Rettich .....	315

INHALT

⟨22.⟩ Über Beziehung des Theaters zum Volke .....	333
⟨23.⟩ Über die Behandlung der Poesie in Gimnasien .....	340
Abkürzungsverzeichnis .....	357

Ein Personenregister findet sich in Band 8,3.