

Katharina Blum

KATJA
RIEMANN

Mit Charme und Power

Originalausgabe

WILHELM HEYNE VERLAG
MÜNCHEN

Inhalt

Vorwort.....	7
1. Das Geheimnis ihres Erfolges.	9
Katja Riemann, ein Star für das deutsche Kino.	9
Ein Star, der vom Publikum aufgebaut wurde, eine wunderbare Kollegin, eine sehr professionelle Schauspielerin - Schauspieler- kollegen und Regisseure über Katja Riemann.	15
Persönlicher und schauspielerischer Werdegang	21
2. Katja Riemann und das Theater <i>Von Heiko R. Blum.</i>	24
3. Fernsehfilme: Marga, Katja, Nele, Kim - Zwischen jugendlicher Lebenslust und schweren Schicksalsschlägen <i>Mit Interviewauszügen von Theodor Kotulla, Hans Noever und Bettina Woernle.</i>	29
Historische Frauenfiguren.	29
Verletzte starke Frauen.	45
Frauen und Familie.	67
4. Männer, Frauen, niemand kannst du trauen - Der große Durchbruch im Kino.	76
<i>Ein Mann für jede Tonart.</i>	77
<i>Der bewegte Mann.</i>	82
<i>Nur über meine Leiche.</i>	89
<i>Nur aus Liebe.</i>	96
5. Die Moderatorin und die Apothekerin - Die Zusammenarbeit mit dem Regisseur Rainer Kaufmann.	109
Ein Regisseur: Rainer Kaufmann.	109
Ein Publikumserfolg: <i>Stadtgespräch.</i>	111
Ein neues Gesicht: <i>Die Apothekerin.</i>	117
Vorbereiten, entscheiden, spielen.	124

Rainer Kaufmann im Gespräch über Katja Riemann, <i>Die Apothekerin</i> und die bürgerliche Gesellschaft126
---	------

6. Freundschaft, Verbrechen und Musik - Die Zusammenarbeit mit der Regisseurin Katja Von Garnier.131
Ein Überraschungserfolg: <i>Abgeschminkt.</i>131
Jasmin, Nicolette, zweimal Katja und die Idee zu <i>Bandits.</i>136
<i>Bandits</i> - der Film138
<i>Bandits</i> - die Musik146

7. Filmographie.152
Kino.152
Fernsehen.170
Theater.;181
Preise.187

Bibliographie.188
Danksagung.189
Register.190