

AM ENDE DES JAHRHUNDERTS 100 JAHRE GEBaute VISIONEN

Organisiert von
Richard Koshalek und Elizabeth A.T. Smith

Herausgegeben von Russell Ferguson

Mit Beiträgen von
Zeynep Celik
Jean-Louis Cohen
Beatriz Colomina
Jorge Francisco Liernur
Elizabeth A.T. Smith
Anthony Vidler
Hajime Yatsuka

"V

INHALT

- 9 Geleitwort des Sponsors
- 11 Einleitung
Richard Koshalek
- 15 Dank
Richard Koshalek und Elizabeth A. T. Smith
- 21 Vorwort
Jochen Poetter
- 22 Ein neuer Blick auf die Architektur und ihre Geschichte am Ende
des Jahrhunderts
Elizabeth A.T. Smith
- 100 Raum, Zeit und Bewegung
Anthony Vidler
- 126 Das Wohnhaus als Schaustück
Beatriz Colomina
- 166 Internationalismus und Regionalismus
Hajime Yatsuka
- 190 Schnittstellen der Kultur:
Eine neue Sicht auf Architektur und Stadt im 20. Jahrhundert
Zeynep Celik
- 228 Urbane Architektur und die Krise der modernen Metropole
Jean-Louis Cohen
- 276 Lateinamerika - Die Orte des »Anderen«
Jorge Francisco Liernur
- 321 Bibliographie
- 332 Register