

DIE KUNSTSCHÄTZE ASIENS

PERSISCHE MALEREI



TEXT VON BASIL GRAY

Konservator für altorientalische Kunst im Britischen Museum

SKIRA

1

EINLEITUNG

2

DER MONGOLENSTIL UNTER DEN IL-KHANEN

3

SHIRAZ ALS ERBIN DES ALTEN PERSIENS

4

DIE MALEREI UNTER DEN TIMURIDEN (1400-1450)

5

DIE SHIRAZ-SCHULE VON 1415-1503

6

DIE SCHULE VON HERAT (1452-1510)

7

DIE SAFAWIDENSCHULE UNTER SHĀH TAHMASP

8

DIE SCHULE VON BUCHARA UND ANDERE PROVINZSCHULEN

9

MALEREI DER SPÄTEN SAFAWIDENZEIT