

GEORG
FLEGEL

1566-1638

STILLEBEN

HERAUSGEGEBEN VON KURT WETTENGL

VERLAG GERD HATJE STUTT GART



INHALT

- 6 Vorwort zur Neuauflage
Ingvar Bergström
- 11 **DAS EUROPÄISCHE STILLEBEN ZUR ZEIT GEORG FLEGELS**

Kurt Wettengl
- 16 **GEORG FEGEL UND LUCAS VAN VALCKENBORCH**

Alexander Wied
- 29 **GEORG FEGEL UND LUCAS VAN VALCKENBORCH**

Hana Seifertová
- 41 **VALCKENBORCHS GÄRTEN UND DIE ZEITGENÖSSISCHE AUFFASSUNG DER NATUR**
- 47 **KATALOGTEIL I LUCAS VAN VALCKENBORCH UND GEORG FEGEL.
GEMEINSCHAFTSARBEITEN · Kat.Nr. 1–10**

Hanna Seifertová
- 63 **STILLEBEN GEORG FLEGELS – THEMEN, KOMPOSITIONEN, BEDEUTUNGEN**

Kurt Wettengl
- 71 **DIE »GEDECKTEN TISCHE« DES GEORG FEGEL**
- 91 **KATALOGTEIL II GEORG FEGEL. STILLEBEN · Kat.Nr. 11–64**

Thea Vignau-Wilbert
- 157 **NIEDERLÄNDISCHE EMIGRANTEN IN FRANKFURT UND IHRE BEDEUTUNG
FÜR DIE REALISTISCHE PFLANZENDARSTELLUNG AM ENDE DES 16. JAHRHUNDERTS**

Kurt Wettengl
- 166 **DIE AQUARELLE GEORG FLEGELS**
- 181 **KATALOGTEIL III AQUARELLE GEORG FLEGELS UND
ZEITGENÖSSISCHE NATURSTUDIEN · Kat.Nr. 65–131**

Claus Grimm
- 225 **WIE EIGENHÄNDIG MALTE FEGEL?**

Gerhard Boff
- 234 **DER STILLEBENMALER DANIEL SOREAU UND SEINE SCHULE**

Michèle-Caroline Heck
- 241 **DER EINFLUSS GEORG FLEGELS AUF SEBASTIAN STOSKOPFF**
- 247 **KATALOGTEIL IV STILLEBEN IN FRANKFURT AM MAIN UND HANAU · Kat.Nr. 132–168**

291 **VERZEICHNIS DER NICHT AUSFÜHRICH BEHANDELTEN OBJEKTE
Kat.Nr. 169–264**

Kurt Wettengl
- 296 **VERZEICHNIS DER GEMÄLDE UND AQUARELLE GEORG FLEGELS**
- 313 **Bibliographie**
- 319 **Fotonachweis**
- 320 **Impressum**