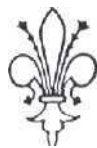


HANS DICHAND

DIE KÜNSTLER
DER KLASSISCHEN MODERNE
IN ÖSTERREICH



AKADEMISCHE DRUCK- U. VERLAGSANSTALT,
GRAZ - AUSTRIA

Inhalt

Vorwort Rupert Feuchtmüller.....	Seite	7
Wiener Secession - Frühling der Kunst.....	Seite	8
Kolo Moser - Universalgenie der klassischen Moderne.....	Seite	10
Gustav Klimt - Meister der „goldenen Zeit“.....	Seite	16
Richard Gerstl - Revolutionär im Verborgenen.....	Seite	24
Egon Schiele - ein dunkles Ahnen..... <i>L.</i>	Seite	30
Oskar Kokoschka - ein Peer Gynt der Malerei..... <i>I.</i>	Seite	42
Carl Moll - Glück und Tragödie eines Malers..... <i>J.</i>	Seite	56
Albin Egger-Lienz - zwischen Sämänn und Teufel.....	Seite	68
Alfred Kubin - von Dämonen gepeitscht..... <i>:</i>	Seite	78
Franz von Zülow-Künstler auf eigenen Wegen.....	Seite	88
Oskar Laske - ein Maler der Heiterkeit.....	Seite	92
Ludwig Heinrich Jungnickel - Maler der Tiere.....	Seite	96
Wilhelm Thöny - Weltbürger aus Graz.....	Seite	100
Herbert Boeckl - Bilder wie Keulenschläge.....	Seite	110
Anton Hanak - der rote Löwe von Brunn.....	Seite	118
Fritz Wotruba - harter Stein als Nahrung.....	Seite	130