

DR. SVEN STAPF

PORTUGIESISCHE FAYENCE

ESTREMOZ FAYENCE

Mitarbeit: Hertlinde Stapf und Dr. Eilhart Jantzen

INHALT

Vorwort	7
1. ALLGEMEINER TEIL	9
1.1. Grundlagen	11
1.2. Portugiesische Fayence - Anfänge und 17. Jahrhundert	13
1.3. Portugiesische Fayence - 18. Jahrhundert	27
1.4. Markenzeichen	51
2. SPEZIELLER TEIL	57
2.1. Estremoz Fayence - Grundlagen und Geschichte	59
2.2. Estremoz Fayence - Blau - und Anfänge Buntdekor	65
2.3. Estremoz Fayence - Buntdekor	69
2.3.1 Florale Malerei	69
2.3.2 Rosetten	77
2.3.3 Landschaften und Vedouten	83
2.3.4 Diverse Motive	95
2.4. Real Fabrica da Bica do Sapato	99
Anhang	* 105
Literaturnachweis	111
Index der Abbildungen	113