

Hommage à Wassily Kandinsky



Verlag Kunstkreis Luzern/Stuttgart

Inhalt

- Vier Holzschnitte** *von Wassily Kandinsky*
Kandinsky, der erste . . . *von Jacques Lassaigue*
Die Jugend Kandinskys *von Bernard Dorival*
Kandinsky, die große Einheit *von Will Grohmann*
Meine Holzschnitte *von Wassily Kandinsky*
Die Geschichte des Blauen Reiters *von Hideho Nishida*
Kandinsky und die Musik *von Hans Heinz Stuckenschmidt*
Die Begegnung mit Schönberg *von Max Deutsch*
Parallelen *von Pierre Boulez*
Kandinsky und Franz Marc *von Klaus Lankheit*
Im Jahre 1913 *von Georg Muche*
Vom Pferd zum Kreis *von Ré Soupault-Niemeyer*
Der Zug zum Monumentalen *von Carola Giedion-Welcker*
Die Themen des Unbewußten *von Kenneth C. Lindsay*
Wo die Sterne sind *von Jean Cassou*
Kandinskys Philosophie *von Pierre Volboudt*
Die plastische Welt Kandinskys *von Jacques Dupin*
Die Farbe, sein Ariadnefaden *von Dora Vallier*
Kandinsky, wie er lebt *von Nina Kandinsky*
Das graphische Gedicht Kandinskys *von Pierre Volboudt*
Der Beginn des Zaubers *von Gaëtan Picon*
Kandinsky und der Orient *von Shinishi Segui*
Kandinsky in Amerika *von Thomas M. Messer*
Zeugnisse *von A. Kojève, Piero Dorazio, André Breton, Marcel Duchamp, Alberto Magnelli, Hans Arp, Wassily Kandinsky, Franz Meyer, Josef Albers, Gérard Schneider, Jean Leppien*
Biographische Daten