

C A R I G I E T

D I E F R Ü H E N J A H R E

Beat Stutzer

INHALT

- 7 **ALOIS CARIGIET:**
ZWISCHEN BERUF UND BERUFUNG
- 8 Dekorationsmaler und Grafiker
- 10 Plakate
- 14 Bühnenbilder und Kostüme
- 16 Schulwandbilder
- 18 Erste malerische Versuche
- 20 Landi 39
- 22 Das «Wunder» von Platenga
- 24 Die Jahre von Platenga
- 32 Schellen-Ursli und Flurina
- 35 Zu den frühen Werken von Platenga
- 39 Idylle und Bedrohung
- 44 Erste Ausstellungen, erste Kritik
- 47 Heimatkunst und Avantgarde
- 48 Die Präsenz des Frühwerkes
in Schweizer Kunstmuseen
- 50 Zum späteren Schaffen
- 53 Rück- und Ausblick
- 55 **TAFELTEIL I: GEBRAUCHSGRAFIK**
- 85 **TAFELTEIL 2: FRÜHE WERKE**
- 165 **ANHANG**
- 166 Anmerkungen
- 171 Biografie
- 172 Bibliografie
- 176 Dank/Bildnachweis