

Keith Johnstone

IMPROVISATION UND THEATER

Mit einem Vorwort von
Irving Wardle
und einem Nachwort von
George Tabori

Deutsch von Petra Schreyer

Alexander Verlag Berlin

INHALT

Vorwort von Irving Wardle 7

Über mich selbst 13

Status 51

Spontaneität 127

Erzähltechniken 185

Masken und Trance 245

Anhang 357

Nachwort von George Tabori 361