

Manlio Brusatin | Geschichte der Linien

diaphanes

Inhalt

	Vorwort	7
1	<i>Simplex linea</i>	19
2	Linie, Licht und Schatten	37
3	Die Linie in Bewegung	59
4	Die Linie zwischen zwei Momenten	81
5	Die Seitenlinie	101
6	Die schöne Linie	129
7	Die freie Linie, die richtige Linie	153
8	Linie und Endpunkt des Architekten	179
	Anhang	203
	Bibliographie	239
	Verzeichnis der Abbildungen	249
	Personenverzeichnis	253