

**Move to the Music  
Band 2**

ZeeRay

# HiP HOP

Meyer & Meyer Verlag

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>1 WAS IST EIGENTLICH HIPHOP?!?</b> .....	<b>7</b>
“To the hip, hop, hippedy hop” .....	7
Vom Blues zum HipHop .....	10
<b>2 WIE KANN MAN MIT DIESEM BUCH ARBEITEN? ...</b>	<b>15</b>
<b>3 ES KANN LOSGEHEN:</b>	
<b>BASISELEMENTE ZUM EINSTEIGEN</b> .....	<b>21</b>
Steps .....	23
Touch and Step/Kick and Step .....	28
Jumps .....	31
Floorwork .....	36
<b>4 SO KANN MAN SCHRITTE VERBINDEN</b> .....	<b>43</b>
<b>5 COOLE KOMBIS</b> .....	<b>67</b>
<b>6 HOW TO TEACH ...: EIN PAAR SÄTZE ZUR METHODIK</b> ..	<b>109</b>
Ganz wichtig: Rhythmusgefühl .....	110
Nicht am Platz kleben oder: Wie übt man Schrittfolgen? .....	112
Aus Schritten werden Kombinationen .....	113
Choreographien im HipHop .....	116
<b>7 MUSIKVERZEICHNIS</b> .....	<b>119</b>