

Sutherland Lyall

**Ingenieur –
Bau –
Kunst**

**Die Konstruktion der
neuen Form**

Übersetzt aus dem Englischen von
Hubertus von Gemmingen

Verlag W. Kohlhammer

Inhalt

Teil 1

Einführung

8

Teil 2

Fallstudien

28

1	TIS & Partners: Parkwächterwohnung und öffentliche Toiletten, Shungu-cho, Präfektur Hyogo (Shuheï Endo Architect Institute)	30
2	Buro Happold: Millennium Dome, Greenwich, London (Richard Rogers Partnership und Imagination Ltd.)	38
3	Buro Happold: Japanischer Pavillon, Expo 2000, Hannover (Shigeru Ban mit Frei Otto)	44
4	Anthony Hunt Associates: Eden Project, Bodelva, Cornwall (Nicholas Grimshaw & Partners)	52
5	Anthony Hunt Associates: Großes Gewächshaus, National Botanic Garden of Wales, Carmarthenshire (Foster & Partners)	62
6	Ove Arup & Partners: William Hutton Younger Dynamic Earth Centre, Edinburgh (Michael Hopkins & Partners)	68
7	Weidlinger Associates: Rose Center for Earth and Space, American Museum of Natural History, New York (Polshek Partnership Architects)	76
8	Structural Design Group: Tokyo International Forum, Tokyo (Rafael Viñoly)	82
9	Ove Arup & Partners mit Braschel & Partner: Mercedes Benz Design Center, Sindelfingen (Renzo Piano Building Workshop)	88
10	Ove Arup & Partners: Lords Media Centre, London (Future Systems)	96
11	Schlaich, Bergermann & Partner: Bahnhof Spandau, Berlin (von Gerkan, Marg & Partner)	104
12	Neil Thomas von Atelier One: Turm von Babel, Millennium Dome, Greenwich, London (Mark Fisher)	110
13	Dewhurst McFarlane: Pavillon, Broadfield House Glass Museum, Kingswinford, West Midlands (Design Antenna)	118
14	Matthew Wells von Techniker: Orangerie, Hradschin, Prag (Eva Jiricna Architects)	124
15	Santiago Calatrava: Ciudad de las Ciencias, Valencia	134
16	Ingenieursbureau Zonneveld: Waterland, Burgh-Haamstede (Lars Spuybroek (NOXArchitekten) und Oosterhuis Associates)	140
17	Skidmore Owings & Merrill (Chicago Office): Guggenheim Museum, Bilbao (Frank O. Gehry & Associates)	148
18	M. G. McLaren und Buro Happold: Carlos-Moseley-Musikpavillon, New York (FTL)	156
19	Jane Wernick von Ove Arup, Allot & Lomax, Atelier One und Infragroep: London Eye (Marks Barfield)	162
20	Whitby & Bird mit Specht Kalleja & Partner: Industrie- und Handelskammer, Berlin (Nicholas Grimshaw & Partners)	172
21	Robert Nijisse von ABT: Educatorium, Universität Utrecht (Rem Koolhaas und Christophe Cornubert)	180
22	Conzett Bronzini Gartmann: Traversina-Steg und Punt da Suransuns, Viamala-Schlucht	186
23	Marc Mimram: Passerelle Solférino, Paris	196
24	Julius Natterer: ExpoDach, Hannover (Herzog + Partner)	204
25	Paul Muller mit RFR: Terminal 2F, Flughafen Roissy Charles de Gaulle, Paris (Paul Andreu, ADP)	208
	Projektnachweis	216
	Register	220
	Bildnachweis und Dank	223