

Manfred Hobsch

DAS GROSSE LEXIKON DER KATASTROPHENFILME

Von »Airport« bis »Titanic«, von »Erdbeben«
bis »Twister« und von »Flammendes Inferno«
bis »Outbreak – Lautlose Killer«

SCHWARZKOPF & SCHWARZKOPF



INHALT

<i>Einleitung: Wenn die Welt den Atem anhält.</i>	
<i>Zur Tradition des Katastrophenfilms: Motive und Themen</i>	7
<i>Lexikon der Katastrophenfilme: Von A bis Z</i>	20
<i>Register der Regisseure und ihrer Filme</i>	738
<i>Register der Originaltitel</i>	754
<i>Bibliographie/Autor/Danksagungen</i>	769

Independence Day (USA 1995, Regie: Roland Emmerich)

