

# Forme et mouvement

Demidov



*Musée Olympique*  
*Lausanne*

Musée Olympique  
Lausanne

AC

Table des matières  
Table of Contents

Présentations <i>Forewords</i>	J. A. Samaranch	10
Forme et mouvement : une puissante image de l'humaniste moderne <i>Form and movement: a powerful image of the modern humanist</i>	Pierre Restany	15
Catalogue <i>Catalogue</i>		
Femmes debout <i>Standing women</i>		18
Femmes allongées <i>Reclining figures</i>		38
Torses <i>Torsos</i>		70
Notice biographique <i>Biography</i>		151
Expositions personnelles <i>Personal exhibitions</i>		158
Expositions collectives <i>Collect exhibitions</i>		162
Bibliographie sommaire <i>Brief bibliography</i>		169
Monographies et catalogues <i>Monographs and catalogs</i>		171
Films <i>Films</i>		174
Prix <i>Awards</i>		175
Journaux et revues <i>Newspapers and magazines</i>		176