

Porzellan bemalen m Uw Geißler

Das neue Vorla^enfouch

CALLWEY



INHALT

6	VORWORT	7	<i>FOREWORD</i>
10	EINIGE GEDANKEN ZUR HOBBY- UND HAUS- MALEREI	14	<i>SOME THOUGHTS ON HOBBY PAINTING</i>
10	DOSENDECKEL	14	<i>BOX COVERS</i>
11	Miniaturen auf Dosendeckeln	15	<i>Miniatures on box Covers</i>
16	FRUCHTMALEREI NACH MEISSNER ART	17	<i>FRUIT PAINTING IN MEISSEN STYLE</i>
23	NATURALISTISCHE MALEREIEN	24	<i>NATURALISTIC PAINTING</i>
33	Kaffeekanne mit roten Sternblümchen	33	<i>Coffee pot with small red asters</i>
34	Röschenranken	34	<i>Rose tendrils</i>
38	Kaffeekanne mit Mohnblüten	42	<i>Coffee pot with poppies</i>
46	Kaffeekanne mit Vergißmeinnicht	46	<i>Coffee pot with forget-me-nots</i>
50	Röschenkanten auf Kaffeegeschirr	50	<i>Rose borders on a coffee Service</i>
52	Schwertlilien	53	<i>Irises</i>
56	Alte Meißner Beispiele auf Kaffeegeschirr	56	<i>Old Meissen examples on a coffee Service</i>
58	Heckenrosenmotiv mit gelben Sternblümchen	59	<i>Motif with briar-roses and yellow starwort</i>
62	Naturalistische Fischmotive auf alten Meißner Tellern	62	<i>Naturalistic fish motifs on old Meissen plates</i>
64	Alte Blumenmalerei auf einer Teekanne	65	<i>Old flower painting on a tea pot</i>
67	Phantasie-Anemonen auf Kaffeegeschirr	67	<i>Fantasy anemones on a coffee Service</i>
70	Einsiedler-Service der Zürcher Manufaktur	70	<i>The Einsiedler service from the Zürich Manufactory</i>
97	Fruchtmalerei der Königlichen Porzellanmanufaktur Berlin	97	<i>Fruit painting from the KPM Manufactory Berlin</i>
104	DIE STILISIERENDE VERFREMDUNG VON BLÜTEN AM PC	105	<i>THE STYLIZED DERIVATION OF FLOWERS ONAPC</i>
106	Die gefüllte Anemone, grafisch verfremdet	107	<i>The full anemone, graphically stylized</i>
108	WIE NEHME ICH EINE PAUSE VON EINEM VORBILD-STÜCK AB?	110	<i>HOW DO I TRACE AN EXAMPLE?</i>
111	DIE SCHWARZWEISS-ABBILDUNGEN	113	<i>THE BLACK-AND-WHITE PICTURES</i>
115	SCHWARZWEISS-VORLAGEN	115	<i>BLACK-AND-WHITE SAMPLES</i>
150	REGISTER	150	<i>INDEX</i>