

Rainer Emling

## Digitalfotografie

Das große Einsteigerbuch

Verlegt bei Humboldt

# INHALT

<b>Einleitung:</b> der Siegeszug der digitalen Technik	7
<b>Warum digital?</b>	8
Neue Technik - neue Möglichkeiten	9
Vorurteile und was sie entkräftet	15
Echte Nachteile	22
Ein paarWorte zum Preis	23
<b>So finden Sie die richtige Kamera</b>	28
Welcher Typ von Fotograf sind Sie?	29
Immer gut gerüstet	39
Kameras in verschiedenen Preislagen	43
<b>Grundlegende Funktionen und Ausstattungsmerkmale</b>	48
Grundbegriffe aus der Fotografie	49
Besonderheiten von Digitalkameras	68
Sonstige Ausstattungsmerkmale	79
<b>Ohne Zubehör geht es nicht</b>	84
Unentbehrliches Zubehör	85
Erweitertes Zubehör	97
<b>Praktische Tipps für typische Situationen</b>	116
Menschen vor der Kamera	117
Spannende Actionfotos	120
Dokumentation und Repro	124
Landschaft und Architektur	126
Panoramabilder - ein Rundumschlag	129
Sondereinsätze und Spezialeffekte	133

<b>Nachbearbeiten am Computer</b>	144
Tipps für die Datenübertragung	145
Einfache Möglichkeiten zur Bildbearbeitung	147
Nützliche Programme für den Digitalfotografen	154
 <b>Speichern, drucken, ausbelichten</b>	 160
Speicherplatz für unterwegs	161
Archivierung zu Hause	164
Tipps zum Thema Fotodrucker	166
Papierabzüge vom Fachmann	169
 <b>So setzen Sie Ihre Fotos ins rechte Licht</b>	 172
Präsentation vor Publikum	173
Digitale Geschenkideen	178
 <b>Digitalkamera und Internet</b>	 182
Fotos per E-Mail versenden	183
Die eigene Homepage gestalten	183
Digitalkameras als Webcam	188
 <b>Was tun bei Problemen?</b>	 190
Optische Irritationen	191
Totale Abstürze	196
„Launische“ Speicherkarten	196
Die richtige Pflege	198
 Herstelleradressen	 201
Stichwortverzeichnis	203
Impressum	205