

David Hockney

Die Monografie

Aus dem Englischen von Rita Seuß

KNESEBECK

Inhalt

Einleitung: Die Welt mit neuen Augen lieben 7

Probleme der Darstellung 9

Bilder betrachten 10 Stilverschmelzung 22 Bühnen 40 Wasser 62 Bewegung 87
Wechselnde Perspektive 96

Angehaltenes Leben 111

Leben und Liebe 112 Leben 124 Stilleben 144 Zu Hause 176

Porträts 209

Freunde 210 Familie 262 Selbst 272

Raum und Licht 279

Süden 280 Westen 298 Osten 314 Norden 324 London 340 Yorkshire 344

Abbildungsverzeichnis 360