

# Ein Bildhandbuch

STAATLICHE GRAPHISCHE SAMMLUNG MÜNCHEN

Herausgegeben von | Edited by Michael Senff

# Inhalt

Zukunft und Verpflichtung	9
Die Staatliche Graphische Sammlung München	
Deutsche Druckgraphik und Zeichnungen von der Frühzeit bis zur Renaissance	<b>35</b>
Expressive Figürlichkeit seit der Mitte des 20. Jahrhunderts	<b>81</b>
Deutsche Künstler des Manierismus und Frühbarock	<b>109</b>
Deutsche Expressionisten	<b>129</b>
Deutsche Künstler des 17. und 18. Jahrhunderts	<b>159</b>
Rocaille und Dekor - Ornamentale Anmutungen im 20. Jahrhundert	<b>181</b>
Italienische Künstler von der Frührenaissance bis zum Manierismus	<b>195</b>
Conceptual Art seit 1960	<b>233</b>
Italienische Künstler vom Manierismus bis zum Barock	<b>261</b>
Klassische Moderne I - Blauer Reiter, Pittura metafisica, Neue Sachlichkeit	<b>299</b>
Französische Künstler des 16. bis 18. Jahrhunderts	<b>339</b>

Internationale Moderne 1930-1960 **365**

Die frühen Niederländer - Vom 15. Jahrhundert bis zum Manierismus **41**

Intermezzo - Zwischen Pop und realen Traumwelten **457**

Die Niederländer des 17. Jahrhunderts - Rubens, Rembrandt  
und sein Kreis **471**

Internationale Kunst seit 1960 **521**

Das 19. Jahrhundert I - Frühzeit **569**

Mythen und Mysterien - Ironie und Verfremdung in der  
zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts **607**

Das 19. Jahrhundert II - Von Blechen bis Toulouse-Lautrec **631**

Bildhauer-Zeichner nach Marees **665**

Das 19. Jahrhundert IM - Auf dem Weg zur Moderne **689**

Jugendstil und Münchner Künstler **731**

Amerikanische Zeichnung und Graphik seit 1960 **761**

Zeittafel **806** | Ausstellungsverzeichnis **810** | Bibliographie **817**

Sammlungsstempel **835** | Künstlerregister **841** | Dank **847**

# Content

## Future and Mission

The Staatliche Graphische Sammlung, Munich **21**

German prints and drawings from the early period to the Renaissance **35**

Figurative Expressionism since the mid 20th Century **81**

German Mannerist and early Baroque artists **109**

German Expressionists **129**

German artists of the 17th and 18th centuries **159**

Rocaille and decor - Ornamentation in the 20th Century **181**

Italian artists from the early Renaissance to  
Mannerism **195**

Conceptual Art since 1960 **233**

Italian artists from Mannerism to the Baroque **261**

Classical modernism - Blauer Reiter (The Blue Rider),  
Pittura metafisica (metaphysical painting), Neo-realism **299**

French artists from the 16th to the 18th Century **339**

International modernism 1930-1960 **365**

Early Dutch and Flemish artists - from the 15th Century to Mannerism **415**

Intermezzo - between pop and real dream worlds **457**

Dutch and Flemish artists of the 17th Century - Rubens, Rembrandt and his circle **471**

International art since 1960 **521**

The 19th Century I - the early period **569**

Myths and mysteries - irony and alienation in the second half of the 20th Century **607**

The 19th Century II - from Blechen to Toulouse-Lautrec **631**

The sculptor and graphic artist after Marees **665**

The 19th Century IM - en route to modernism **689**

Jugendstil and Munich artists **731**

American drawing and printing since 1960 **761**

Chronology **808** | List of exhibitions **810** | Bibliography **817**

Collection marks **835** | List of artists **841** | Acknowledgements **847**