

Siegfried Wichmann

# CARL SPITZWEIG

Verzeichnis der Werke  
Gemälde und Aquarelle

Belser Verlag  
Stuttgart



# Inhalt

VORWORT 6

DANKSAGUNG 8

CHARLES VÖGELE - HOMMAGE AN EINEN SAMMLER UND MÄZEN 9

ZUM GELEIT (von Dr. Eckart G. Grohmann, Milwaukee) 9

ZU DIESEM WERKVERZEICHNIS

Vorbereitungen 10 · Echtheitserklärungen 12 · Forschungen 15

DER KÜNSTLER

Leben und Werk 16 · Biographische Zeugnisse 21 · Stammbaum 36

ORIGINAL UND FÄLSCHUNG

Fälscher und Kopisten 39 · Münchner Maler und der Spitzweg-Rhombus 46

Späte Fälschungen 61 · Ausgewählte Literatur zum Thema Fälschung 62

SIGNATUREN UND STEMPEL

Das Monogramm »S« im Rhombus 63

Das Spitzweg-Monogramm und die Signierung der Gemälde 64

Die Unterschriften 65 · Der Nachlaßstempel 66

GUTACHTEN UND ZERTIFIKATE

Echtheitserklärung der Familie 78 · Die Spitzweg-Familie als Gutachter 81

Wichtige Fachgutachter 83

Hermann Uhde-Bernays 87

Rudolf Alt 88

Günther Roennefahrt 89

Eberhard Hanfstaengl 91

Ernst Buchner 91

STILENTWICKLUNG AM BEISPIEL LANDSCHAFTEN 94

VERZEICHNIS DER WERKE 115

Ölgemälde und Aquarelle

ANHANG

Themen und chronologische Ordnung des Werkverzeichnisses 593

Quellenschriften, Literatur 594 · Themenverzeichnis 599

Ortsverzeichnis 603 · Personenverzeichnis 604

Kunstvereine 607 · Käufer und Agenten 608

Titel im Werkverzeichnis Roennefahrt 609

Konkordanz der Werkverzeichnis-Nummern 612

Museen und öffentliche Sammlungen,

Standort- und Bildnachweis 615