
HANS FISCHER

genannt Fis

Eingeleitet von René Wehrli und gestaltet von Hans Kasser
Mit Aufzeichnungen des Künstlers
und Textbeiträgen von Christoph Bernoulli und Ernst Morgenthaler



IM ARTEMIS VERLAG ZÜRICH UND STUTTGART

DER AUFBAU DIESES BUCHES

- 7 René Wehrli: Hans Fischer
14/15 Photographische Dokumente
25 Eine frühe Zeichnung
28-42 Abbildungen: Pflanze und Tier im Schaffen des Künstlers
43-48 Abbildungen zum Thema der Masken und Spukgestalten
49 Aus den Aufzeichnungen des Künstlers zu einem Vortrag vor
Berner Gymnasiasten, 1957
52/53 Einschaltung von vier faksimilierten Tagebuchblättern
55 Hans Fischer: Wie Anna-Barbara zu ihrem Bilderbuch kam oder
wie «Der Geburtstag» entstanden ist
57-62 Abbildungen von Buchillustrationen und Vorarbeiten dazu
63 Christoph Bernoulli: Reflexionen über den Zeichner Hans Fischer
67 Ernst Morgenthaler: Erinnerungen eines Malerfreundes
71-78 Abbildungen von Radierungen Hans Fischers
79 Der Künstler und das Schulwandbild. Auszüge aus einem Aufsatz
Hans Fischers, erschienen im «Werk», 1952, Nr. 3
83-90 Abbildungen von Wandbildern
91 Die Lebensdaten, zusammengestellt von Hans Bolliger
95 Verzeichnis der Abbildungen mit Maßangaben

