

FLÄMISCHE MEISTER

JAN VAN EYCK • ROGIER VAN DER WEYDEN • HANS MEMLING

DIRK DE VOS



INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT

- 7 -

IM LICHT DER WIRKLICHKEIT

- 8 -

ROBERT CAMPIN [DER MEISTER VON FLÉMALLE]

- 1 - FLÉMALLER TAFELN - 19
- 2 - MÉRODE-TRIPTYCHON - 27

JAN VAN EYCK

- 3 - DER GENTER ALTAR - 35
- 4 - PORTRÄT EINES MANNES MIT ROTEM CHAPERON - 53
- 5 - PORTRÄT DES GIOVANNI ARNOLFINI UND SEINER FRAU - 57
- 6 - MADONNA DES KANONIKUS JORIS VAN DER PAELE - 63

ROGIER VAN DER WEYDEN

- 7 - KREUZABNAHME - 73
- 8 - TRIPTYCHON MIT DER ANBETUNG DER KÖNIGE
(COLUMBA-ALTAR) - 83
- 9 - PORTRÄT DES ANTON VON BURGUND - 91
- 10 - DIPTYCHON MIT DER KREUZIGUNG - 95

PETRUS CHRISTUS

- 11 - GEBURT CHRISTI - 101

DIERIC BOUTS

- 12 - TRIPTYCHON MIT DER MARTER DES HEILIGEN ERASMUS - 109
- 13 - SAKRAMENTSALTAR - 117

HUGO VAN DER GOES

14 - ANBETUNG DER KÖNIGE (MONFORTE-ALTAR) - 127

15 - MARIENTOD - 135

16 - PORTINARI-TRIPTYCHON - 143

HANS MEMLING

17 - TRIPTYCHON DES WELTGERICHTS - 157

18 - JOHANNESALTAR - 169

19 - DIPTYCHON DES MAARTEN VAN NIEUWENHOVE - 181

GERARD DAVID

20 - DIPTYCHON MIT DEM URTEIL DES CAMBYSES - 189

APPENDIX