

1 Das große Buch der griechischen Mythologie

Richard Buxton

Aus dem Englischen
von Thomas Bertram



Wissenschaftliche Buchgesellschaft

Inhalt

Einleitung: Mythen Im Kontext 6

Chronologie der griechischen Mythenerzählung 1

I Kontexte, Quellen, Bedeutungen

Allgemeine Merkmale griechischer Mythen 16

Die Quellen 22

Kontexte der Mythenerzählung 28

II Mythen des Ursprungs

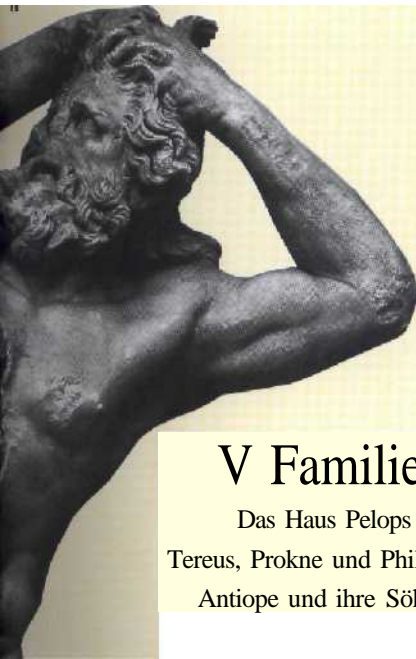
- Kosmogonie 44
- Ursprünge der Menschheit 54
- Lokale Ursprünge 60
- Überbringer von Kultur 62
- Kolonien 64

III Die Olympier: Macht, Ehre, Sexualität

- Kräfte und Einflussphären 68
- Ehre und Grenzen 88
- Göttliche Sexualität 94

IV Heldentaten

- Perseus 104
- Meleagros, Atalante und der Kalydonische Eber 106
- Jason, die Argonauten und Medea 108
- Herakles 114
- Theseus und die heroische athenische Vergangenheit 124
- Der Trojanische Krieg 130



V Familiensagen

- Das Haus Pelops 148
- Tereus, Prokne und Philomela 154
- Antiope und ihre Söhne 156

- Danaos und seine Verwandtschaft 158
- Proitos, Stheneboia und Bellerophon 160
- Das Haus Laos 162
- Starke Bande: Liebe zwischen Ehegatten 170
- Gleichgeschlechtliche Erotik 174

VI Die Landschaft der Mythen

- Berge 180
- Höhlen 184
- Flüsse und Quellen 188
- Das Meer 192
- Kreta 194
- Troja 200
- Die Unterwelt 206

VII Das Nachleben der Mythen

- Wie Rom Griechenland neu dachte 216
- Das Mittelalter 226
- Von der Renaissance zum 20. Jahrhundert 230
- Gegenwart und Zukunft 244

Karten

- Allgemeine Karte der griechischen Welt 12
- Die Reise *der Argo* 109
- Die Arbeiten des Herakles 116
- Theseus' Heldentaten auf dem Weg nach Athen 126
- Griechische Truppen in Troja 134
- Berge 181
- Flüsse 188
- Weiterführende Literatur 246
- Zitatnachweise 250
- Bildnachweis 251
- Register 252
- Danksagungen 256