

MAGNA GRAECIA

KUNST UND KULTUR DER GRIECHEN IN ITALIEN

FURIO DURANDO · FABIO BOURBON

mit Beiträgen von

Gaia Borghi · Fabio Bourbon

Furio Durando · Sandra Mariani · Maria Sabrina Pirri

HIRMER



Inhalt

Einführung 12

Die Geschichte Großgriechenlands 16

Megale Hellas, Magna Graecia: Zur Namensgebung Großgriechenlands 17

Die Entdeckung Italiens im 2. Jahrtausend v. Chr. 18

Die griechische Kolonisierung Italiens 21

Die Poleis der Kolonisten in Italien zwischen dem 8. und

6. Jahrhundert v. Chr. 24

Die Zeit der Tyrannen 28

Das 5. Jahrhundert v. Chr. 31

Die Tyrannis Dionysios' I. (406–368 v. Chr.) 33

Sizilien und das griechische Italien von der Mitte des

4. Jahrhunderts v. Chr. bis zur römischen Eroberung 35

Stadt und Land: alltägliches Leben im öffentlichen

und privaten Raum 38

Die häusliche Umgebung 38

Der Lebensstil 42

Bekleidung und Kosmetik 46

Wirtschaftssystem und Produktion 52

Krieg und Frieden 64

Verteidigungsanlagen 65

Angriff- und Verteidigungswaffen: Fuß- und Reitersoldaten 70

Kriegsmaschinen 71

Die Kulte 76

Götter, Heroen, Menschen 78

Kulte und Sakralbereich in Stadt und Land 80

Philosophie und Wissenschaft der Magna Graecia 90

Die Philosophie im gräzisierten Italien 91

Die Philosophie in Sizilien 97

Die Literatur der Magna Graecia 100

Die Kunst 110

Die spätgeometrische Epoche und die früheste westgriechische Kunst:

750–675 v. Chr. 110

Die orientalisierende Epoche: 700–575 v. Chr. 112

Die Archaisk: 575–480 v. Chr. 117

Die Epoche des Strengen Stils: 480–450 v. Chr. 128

Die klassische Epoche: 450–400 v. Chr. 146

Von der Spätklassik zum Hellenismus: 4.–2. Jahrhundert v. Chr. 154

Die Architektur 166

Die Anfänge der Architektur in der Welt der westgriechischen

Die erste Monumentalarchitektur 169

Die Kultarchitektur: allgemeine Merkmale des Tempels

Das 6. Jahrhundert v. Chr. 174

Das 5. Jahrhundert v. Chr. 179

Das 4. Jahrhundert v. Chr. 184

Der Hellenismus 186

Gebrauchskunst und Münzen 190

Die Stätten der griechischen Kolonisierung in Italien

Kyme – Cuma 206

Poseidonia – Paestum 208

Elea – Velia 222

Lokroi Epizephyrioi 226

Kroton 230

Sybaris und Thourioi 232

Herakleia 234

Metapontion – Metapont 236

Taras – Tarent 244

Tauromenion – Taormina 246

Tyndaris – Tindari 248

Himera – Termini Imerese 250

Akeste – Segesta 252

Selinous – Selinunt 256

Herakleia Minoa 268

Akragas – Agrigent 270

Gela 284

Akrai – Palazzo Acreide 286

Syrakousai – Syrakus 288

Megara Hyblaia 300

Leontinoi – Lentini 302

Morgantine – Morgantina 304

Glossar 311

Bibliographie 315

Zeittafel 317

Bildnachweis 319