

Erich Kästner

Splitter und Balken

Publizistik

Herausgegeben von  
Hans Sarkowicz und  
Franz Josef Görtz  
in Zusammenarbeit mit  
Anja Johann

Deutscher Taschenbuch Verlag-

KAES7U6R

# Inhaltsübersicht

- 7 Rund um die Plakatsäulen
- 301 Notabene 45
- 481 Neues von Gestern
- 595 Reden und Vorreden
  
- 669 Anhang
- 671 Nachwort
- 723 Kommentar
- 906 Personenregister
- 923 Inhaltsverzeichnis

# Inhaltsverzeichnis

## 7 Rund um die Plakatsäulen

- 9 Von der Ernüchterung der Wissenschaft
- 14 Dresden im Schlaf
- 16 Die Grotteske als Zeitgefühl
- 19 Salzburger Festspiele
- 22 Köster und Korff I
- 27 Köster und Korff II
- 31 Klaus Mann und Erich Ebermayer lesen Eigenes
- 32 Der Staat als Gouvernante
- 36 Rund um die Plakatsäulen
- 37 Kirche und Radio
- 39 Einundzwanzigfacher Mord?
- 41 Diktatur von gestern
- 44 Die theatralische Sendung der Kirche
- 45 Mörder in Uniform
- 47 Herr Külz sucht wieder eine Mehrheit
- 50 Kultur und Einheitsstaat
- 52 Rainer Maria Rilke t /
- 54 Die deutsche und die Deutsche Studentenschaft
- 57 Die Stabilisierung der Jugend
- 61 Die Jugend als Vorwand
- 64 Einigung in der Frage des Studentenrechts
- 66 Rechtschreibung und Politik
- 68 Der Rahmen ohne Gesetz
- 70 »Die Mutter«
- 71 Kleinstädtisches Berlin
- 74 Brief an den toten Lehmbruck
- 76 Krieg und Film
- 77 Sternheim wird populär
- 80 »Hoppla-wir leben!«
- 84 Berlin als Film
- 86 Blaue Bluse
- 88 Zuckmayers »Schinderhannes«

90	Der Krieg im deutschen Roman
93	Dokumentarisches Theater
95	Das Theater der Zukunft
102	Lyriker ohne Gefühl
104	Der alte Fritz und sein Domela
106	Piscator verbannt Trotzki
107	Hauptgewinn Pfund Prima Weizenmehl!
ii2	Deskription und Deutung
118	Vierdimensionaler Expressionismus
121	Die Revolution von oben
125	Wenn zwei Filmregisseure dasselbe tun ...
128	»Konjunktur« und Konjunktur
131	»Indirekte« Lyrik
134	»Krankheit der Jugend«
138	Das Rendezvous der Künstler
142	Das Kabarett der »Unmöglichen«
145	Die Dreigroschenoper
149	Goethe als Tenor ;
150	U-Boot »S 4«
152	Sensationen nach rückwärts
157	Kunstgespräche
160	Dramatische Reportage
162	Zuckmayers »Katharina Knie«
165	Berufsberatung im Theater
166	Das Publikum fällt durch
167	Boxer unter sich
173	Wedekind und Tolstoi im Film
175	Karl II und Anna II
179	»Bourgeois bleibt Bourgeois« von Ehm Welk
181	Veidt und Jannings auf dem Holzwege
183	»Giftgas über Berlin«
185	Gefilmtes Elend
187	»Hätten wir das Kino!«
188	Das Berühren der Gegenstände ist streng untersagt!
194	Kleine Skandale um gute Stücke
196	»Schmutzsonderklasse«
201	Fort Douaumont, 12 Jahre später

205	Chaplin in Kopenhagen
207	Gentlemen prefer peacc
209	Buster Keaton gehört neben Chaplin
211	§218
213	»Die Unüberwindlichen« von Karl Kraus
215	»Der Kaiser von Amerika«
217	Döblins Berliner Roman
218	Lampeis letztes Stück
221	Der Dichter des Komplizierten
224	Zuckmayer und der Kakadadaismus
226	Ringelnatz und Gedichte überhaupt
229	Ein vorbildlicher Film
230	Das Hörspiel am Gendarmenmarkt
232	Gesinnung allein tut's auch nicht
233	Reklame und Weltrevolution
237	»So ist das Leben« ,
239	»Der blaue Engel«
241	»Heute abend wird aus dem Stegreif gespielt«
243	Der Schriftsteller als Kaufmann
247	Ein »geheimer« Roman
248	Die Badekur
252	Die Ästhetik des Tonfilms
254	Tonfilm und Naturalismus
256	Auf einen Sprung nach Rußland
259	Thomas Manns Appell an das deutsche Bürgertum
261	Die Verliese des Vatikans
262	Lustspiel von links
263	Wenn Kinder Theater spielen
267	Der Unterrock ist im Anzug
268	Eine furchtbare Statistik
269	»Der Hauptmann von Köpenick«
272	Hermann Kesten
274	Rene Clairs »Million«
276	Gespräch mit dem Ministerium
280	Volksstück mit doppeltem Boden
281	Wiedersehen mit Emil
283	Kleine Freundin

- 284 Die Dietrich und die Garbo  
 286 Der Esel und die Autarkie  
 287 Brief aus Paris, anno 1935  
 289 Kuhle Wampe  
 290 »Der Scharlatan«  
 293 Der Dramatiker Ödön Horvath  
 295 Unter aller Kritik!  
 297 Das Schauspielerehend als Bühnenerfolg  
 299 Die Gemeinschaft der geistig Schaffenden  
 Deutschlands
- 301 Notabene 45
- 481 Neues von Gestern
- 483 Münchener Theaterbrief  
 487 Pfiffe im Kino  
 489 Politik und Liebe  
 493 Streiflichter aus Nürnberg  
 500 Die Schuld und die Schulden  
 505 OurTown  
 508 Ist Politik eine Kunst?  
 512 Unser Weihnachtsgeschenk  
 516 Betrachtungen eines Unpolitischen  
 520 Splitter und Balken  
 524 Gespräch mit Zwergen  
 530 Darmstädter Theaterfrühling  
 535 Nürnberg und die Historiker  
 540 Grenzpfähle und Grenzfälle  
 547 Eurydike in Heidelberg  
 553 Kinder suchen ihre Eltern  
 558 Briefe in die Röhrenstraße  
 563 Spatzen und höhere Tiere  
 566 Mein Wiedersehen mit Berlin  
 571 Wir lassen herzlich bitten ...  
 576 Reisender aus Deutschland

- 582 Reise in die Gegenwart  
587 Lesestoff, Zündstoff, Brennstoff  
590 Die Einbahnstraße als Sackgasse
- 595 Reden und Vorreden
- 597 Begegnung mit Tucho  
600 Resignation ist kein Gesichtspunkt  
602 Jugend, Literatur und Jugendliteratur  
612 Von der deutschen Vergeßlichkeit  
615 Ein politischer Eilbrief  
617 Glückwunsch für Carl Zuckmayer  
618 Robert Neumann zum 60. Geburtstag  
620 Rede zur Verleihung des Georg Büchner-Preises 1957  
633 Erich Ohser aus Plauen  
638 Über das Verbrennen von Büchern  
647 Ein deutscher Kleinmeister aus Prag  
654 Zur Naturgeschichte des Jugendschriftstellers  
662 Ostermarsch 1961
- 66<) Anhang
- 671 Nachwort  
723 Kommentar  
906 Personenregister