

# Meine Heimat Einsamkeit Vorarlberger Tagebuch

Grete Gulbransson

Tagebücher

Band 5 1928 bis 1934

Herausgegeben

und kommentiert von

Ulrike Lang

	7	Vorwort
	10	Dank
Teil 1	<b>Einführung</b>	16 <b>Grete Gulbrandsen: Rückkehr in die Heimat. Eine Begegnung mit Vorarlberg und seiner Kultur in den Dreißigerjahren.</b>
	16	Ausgangslage
	18	Das literarische Leben Vorarlbergs im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts
	25	Malerei und Bildende Kunst
	37	Musik
	40	Resümee
	44	<b>Anmerkungen zur Edition</b>
	44	Allgemeines
		– Editorisches Konzept (s. Band IV, S. 36 ff.)
		– Erläuterungen zum Kommentar (s. Band II, S. 34 u. Band IV, S. 38 f.)
		– Schreibgewohnheiten der Tagebuchverfasserin (s. Band I, S. 32–35 u. Band IV, S. 40 f.)
	44	Materialgrundlage
	46	Zeichenkonventionen
	47	Verwendete Abkürzungen und Sigel
		– Zu Übersetzungsproblemen aus dem Norwegischen (s. Band I, S. 25)
		– Beschreibung der Tagebücher (s. Band I, S. 29)
Teil 2	<b>Textteil</b>	51 Tagebuch 178 bis Tagebuch 222 (Auswahl)
Teil 3	<b>Anhang</b>	258 Index
	268	Auswahlbibliographie
	272	Verzeichnis der ausgelassenen Tagebuchpassagen
		– Tagebuchliste (s. Band I, S. 460–463)
	276	Abbildungsliste