

Edgard Haider

# *Verlorene Pracht*

Geschichten von zerstörten Bauten



Gerstenberg Verlag

# Inhalt

Einführung	8
<b>BÜRGERSTOLZ UND ADELGLANZ</b>	12
<i>Schabbelhaus, Lübeck</i> Wohnhaus à la <i>Buddenbrooks</i>	14
<i>Pellerhaus, Nürnberg</i> Baujuwel eines Emporkömmlings	18
<i>Schloss Zerbst, Sachsen-Anhalt</i> Prachtentfaltung nach französischem Vorbild	22
<i>Schloss Schönhausen, Sachsen-Anhalt</i> Bismarcks Geburtsstätte	26
<i>Wespianhaus, Aachen</i> Stadtpalais eines Tuchhändlers	32
<b>KLASSISCHE IDEALE</b>	34
<i>Ständehaus, Karlsruhe</i> Steinernes Zeugnis einer liberalen Verfassung	36
<i>Schloss Weilburg, Baden bei Wien</i> Geschenk für eine geliebte Frau	40
<i>Haus Sihlgarten, Zürich</i> Klassizistisches Kleinod	44
<i>Herzog-Max-Palais, München</i> Wo Kaiserin Sisi aufwuchs	46
<i>Villa Rosa und Palais Kaskel-Oppenheim, Dresden</i> Herausragende Wohnarchitektur Gottfried Sempers	54
<i>Krolloper, Berlin</i> Elegantes Vergnügungsetablissemment und Staatsbühne eines Diktators	62
<i>Neue Pinakothek, München</i> Eigenwilliger Museumsbau Ludwigs I.	70
<b>PALÄSTE DES INDUSTRIEZEITALTERS</b>	74
<i>Börse, Bremen</i> Wuchtige neogotische Pracht	76
<i>Nordbahnhof, Wien</i> Glanz und Elend einer großen »Verkehrs- Anstalt«	78
<i>Neues Palais, Darmstadt</i> Jugendstil in einer hessischen Residenz	88
<i>Malkasten und Kunsthalle, Düsseldorf</i> Renommierbauten einer kunstsinnigen Stadt	94

<i>Schloss Putbus, Rügen</i> Fürstensitz in idyllischer Landschaft	102
<i>Rotunde, Wien</i> Industriepalast für die erste Weltausstellung im deutschsprachigen Raum	104
<i>Palais Rothschild, Wien</i> Glanz und Fall einer jüdischen Bankiersfamilie	109
<i>Buchhändlerhaus, Leipzig</i> Aushängeschild eines stolzen Gewerbes	113
<i>Augusteum, Leipzig</i> Eine Universität gibt sich einen prächtigen Rahmen	116
<i>Alte Markthalle, Hannover</i> Der »Bauch« einer wachsenden Industriestadt	118
<i>Hotel Bear, Grindelwald</i> Tummelplatz betuchter Bergtouristen	120
<i>Neue Tonhalle, Zürich</i> Konzerthaus der Belle Époque	122
<b>VORBOTEN DER MODERNE</b>	126
<i>Warenhaus Wertheim, Berlin</i> Einkaufspalast mit Weltruf	128
<i>Villa Waldfried und Haus Buchenrode, Frankfurt a. M.</i> Wohnen wie die Könige	138
<i>Hofatelier Elvira, München</i> Die »Drachenburg« zweier Frauen- rechtlerinnen	142
<i>Opernhaus, Köln</i> Musiktheaterbau der Superlative	151
<i>Rathaus, Stuttgart</i> Flämische Spätgotik in Schwaben	156
<i>Norddeutscher Lloyd, Bremen</i> Repräsentativer Sitz einer Reederei mit Weltrang	158
<i>Romanisches Café, Berlin</i> Künstlertreff in den Goldenen Zwanzigern	162
<i>Stadthalle im Stadtpark, Hamburg</i> Erholung in Deutschlands erstem Volksgarten	168
<i>Bürohaus HEAG, Darmstadt</i> Moderne Konzernzentrale mit bildhauerischen Akzenten	170
<i>Kaufhaus Schocken, Stuttgart</i> International berühmter Avantgardebau	172
Kleines Glossar	176
Quellenangaben	178
Register	185
Bildnachweis	191