

GOTTFRIED BENN

ESSAYS · REDEN

VORTRÄGE



OX 5/1

Gesammelte Werke in vier Bänden
herausgegeben von Dieter Wellershoff

„Erster Band“

Die geistige Welt

Die geistige Welt

Die geistige Welt

Die geistige Welt

LIMES-VERLAG

INHALT

ESSAYS UND AUFSATZE

Das moderne Ich	7
Paris	23
Medizinische Krise	31
Kunst und Staat	41
Dein Körper gehört dir	52
Frankreich und wir	58
Zur Problematik des Dichterischen	66
Genie und Gesundheit	84
Der Aufbau der Persönlichkeit	90
Das Genieproblem	107
Fazit der Perspektiven	123
Heinrich Mann zum sechzigsten Geburtstag	129
Irrationalismus und moderne Medizin	140
Nach dem Nihilismus	151
Goethe und die Naturwissenschaften	162
Gebührt Carleton ein Denkmal?	201
Die Eigengesetzlichkeit der Kunst	211
Züchtung I	214
Der deutsche Mensch. Erbmasse und Führertum	223
Geist und Seele künftiger Geschlechter	232
Expressionismus	240
Die Dichtung braucht inneren Spielraum	257

Dorische Welt. Eine Untersuchung über die Beziehung von Kunst und Macht	262
Züchtung II	295
Kunst und Drittes Reich	299
Strömungen	323
Franzosen	327
Provoziertes Leben	332
Bezugssysteme	344
Physik 1943	351
Pessimismus	356
Pallas	362
Zum Thema Geschichte (Nachlaß)	371
Marginalien	389
Lyrik, Enkel, Die Zeitalter, Ausdruckswelt, Wiederkehr des Gleichen, Natur und Kunst, Die geschichtliche Welt, Zyklen, Eine Kammfirma, Nihilistisch oder positiv?, Mein Name ist Monroe.	

REDEN UND VORTRÄGE

Totenrede für Klabund	405
Rede auf Heinrich Mann	410
Die neue literarische Saison	419
Akademie-Rede	431
Der neue Staat und die Intellektuellen	440
Totenrede auf Max von Schillings	450
Zucht und Zukunft	453
Rede auf Stefan George	464
Rede auf Marinetti	478

Nietzsche – nach fünfzig Jahren	482
Probleme der Lyrik	494
Rede in Darmstadt	533
Rede auf Else Lasker-Schüler	587
Vortrag in Knokke	541
Ansprache bei der Verleihung des Europäischen Literaturpreises	550
Altern als Problem für Künstler	552
Soll die Dichtung das Leben bessern?	583
EDITORISCHER BERICHT	595
ANMERKUNGEN UND LESARTEN	600
NACHWORT DES HERAUSGEBERS	631

α 95939

GOTTFRIED BENN

PROSA
UND SZENEN



OX 5/2

Gesammelte Werke in vier Bänden
herausgegeben von Dieter Wellershoff

Zweiter Band

LIMES VERLAG

INHALT

PROSA

Nocturno	7
Heinrich Mann. Ein Untergang	9
Gehirne.	13
Die Eroberung	20
Die Reise	28
Die Insel	37
Der Geburtstag	48
Diesterweg.	61
Querschnitt.	72
Der Garten von Arles	84
Das letzte Ich	95
Alexanderzüge mittels Wallungen	102
Urgesicht	107
Saison	119
Weinhaus Wolf	127
Roman des Phänotyp	152
Der Ptolemäer	205
Der Radardenker (Nachlaß)	258
Kleinere Stücke aus dem Nachlaß	275
Nicht rein pessimistisch das Ganze	275
Halt!	276
Feminismus	279

Erkenne die Lage!	281
Persönlichkeit	282
Oberfläche	284
Der Turm von Siloah	285
Weltwende	288
SZENEN	
Ithaka	293
Etappe	304
Der Vermessungsdirigent	322
Karandasch	351
Drei alte Männer	379
Die Stimme hinter dem Vorhang	413
EDITORISCHER BERICHT	447
ANMERKUNGEN UND LESARTEN	452
NACHWORT DES HERAUSGEBERS	482

Aus technischen Gründen laufen die Seiten dieser Neuauflage mit der ersten nicht durchweg gleich, wodurch sich für das Begriffsregister (Band IV) folgende Änderungen ergeben:

Cäsaristische, das II 157; Substanz II 265.

Berichtigung für den Text: S. 93, Z. 7 muß die Anmerkungs-
ziffer nach Nacht ¹⁶ heißen, nicht ¹².

GOTTFRIED BENN

GEDICHTE



OX 5/3

Gesammelte Werke in vier Bänden
herausgegeben von Dieter Wellershoff

Dritter Band

LIMES-VERLAG

INHALT

Die Gedichte (entsprechend dem Band Gesammelte Gedichte 1956)	5
Anhang	347
Editorischer Bericht	531
Anmerkungen und Lesarten	535
Nachwort des Herausgebers	603
Verzeichnis der Gedichtüberschriften	611
Verzeichnis der Anfangszeilen	620

von **GOTTFRIED BENN**

**AUTOBIOGRAPHISCHE
UND VERMISCHTE
SCHRIFTEN**



Gesammelte Werke in vier Bänden
herausgegeben von Dieter Wellershoff

Vierter Band

LIMES-VERLAG

I N H A L T

AUTOBIOGRAPHISCHE SCHRIFTEN

Epilog und lyrisches Ich	7
Summa summarum	15
Lebensweg eines Intellektualisten	19
Doppelleben	69
Neben dem Mikroskop	173
1956	175

VERMISCHTE SCHRIFTEN

Gespräch	179
Schöpferische Konfession	188
Plagiat	190
Die Einwirkung der Kritik auf den Schaffenden	193
Wie Miß Cavell erschossen wurde	194
Über die Rolle des Schriftstellers in dieser Zeit	205
Bücher, die lebendig geblieben sind	208
Gruß an Knut Hamsun	204
Über die Rolle des Schriftstellers in dieser Zeit	205
Können Dichter die Welt ändern?	213
Künstlers Wiederhall	223
Roman des Geschäftsreisenden	225
Reiseeindrücke	230
Eine Geburtstagsrede und die Folgen	231
Fanatismus zur Transzendenz	235
Das Land, in dem ich leben möchte	237
Friede auf Erden	238
Antwort an die literarischen Emigranten	239

Das Volk und der Dichter	249
Sein und Werden	251
Über die Krise der Sprache	262
Figuren	264
Keyserling, Thomas Wolfe, Schmidhauser, Fontane, Freiherr von Herzelee, von Uexküll, Rivera, Rilke.	
Berliner Brief, Juli 1948	280
Arzt, Gesellschaft und menschliches Leben	286
An Walter von Molo	296
Mein Schmerzenskind	297
Die Ehe des Herrn Mississippi	298
Die Sackgassen	301
Erwiderung an Alexander Lernet-Holenia	307
Bemerkungen zu drei Gedichtbänden	314
Geliebte Gedichte	320
Paris – Eindrücke, Begegnungen, Erinnerungen	329
Ohne Hoffnung	332
An Emil Preetorius	333
Wer kauft eigentlich Anthologien?	338
Nichts in Sicht	342
An Kasimir Edschmid	347
Berlin zwischen Ost und West	350
Wirkungen des Schriftstellers	353
Zwei Bücher	355

EINLEITUNGEN

Zu:

G. Barbarin, Der Tod als Freund	859
W. H. Auden, Das Zeitalter der Angst	864
Lyrik des expressionistischen Jahrzehnts	877

VOR- UND NACHWORTE ZU EIGENEN BÜCHERN

Zu:

Der neue Staat und die Intellektuellen	393
Kunst und Macht	396
Ausdruckswelt	401
Goethe und die Naturwissenschaften	405
Essays	407
Frühe Lyrik und Dramen	409

NACHTRÄGE

Zu Band I

Beitrag zur Geschichte der Psychiatrie	415
Zur Geschichte der Naturwissenschaften	423
Medizinische Psychologie	428
Rede im Kolbe-Museum	434

Zu Band III

Dunkler Sommer	438
--------------------------	-----

EDITORISCHER BERICHT	441
--------------------------------	-----

ANMERKUNGEN UND LESARTEN	443
------------------------------------	-----

NACHWORT DES HERAUSGEBERS	469
-------------------------------------	-----

BEGRIFFSREGISTER	479
----------------------------	-----

DANK DES HERAUSGEBERS	520
---------------------------------	-----