

# WARHOL

*Andy*

**DAVID  
BOURDON**

DUMONT BUCHVERLAG KÖLN

# INHALT

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort  | 6   |
| Einführung: Spieglein, Spieglein . . .                 | 9   |
| Die mageren Jahre in Pittsburgh                        | 14  |
| Erfolgreich sein ist für New Yorker ein Beruf          | 26  |
| Wer sich den Schuh anzieht. . .                        | 40  |
| Die Welt der Schönen Künste                            | 62  |
| Superman und Popeye in der Welt der Mode               | 80  |
| Kontroversen: Angeheizt und auf kleiner Flamme gekocht | 88  |
| Thema mit Variationen                                  | 100 |
| Marilyn: die reproduzierte Göttin                      | 124 |
| Morbide Motive — Todesgedanken                         | 138 |
| Süße Träume von Kinoruhm                               | 164 |
| Kecke Mauerblümchen                                    | 176 |
| Ein Magier im Reich der Illusion                       | 196 |
| Elektrisierende Bilder, berauschte Nächte              | 218 |
| Grand Hotel der irrenden Seelen                        | 238 |
| Unser Leben im Scheinwerferlicht                       | 254 |
| Der verrückte Westen                                   | 266 |
| Schüsse am Nachmittag                                  | 278 |
| Flesh + Trash = Cash                                   | 292 |
| Der lange Marsch zu neuen Grenzen                      | 312 |
| Wie man die Schickeria für bare Münze nimmt            | 324 |
| Die Schatten werden länger                             | 354 |
| Warhol hinter den-Spiegeln                             | 378 |
| Epilog   | 414 |
| Bibliographie  | 419 |
| Filmographie   | 425 |
| Personenregister                                       | 427 |
| Danksagung und Fotonachweis                            | 431 |