

121 0318
903
HENRI STIERLIN

FOTOS: ANNE UND HENRI STIERLIN

MAYA

PALÄSTE UND PYRAMIDEN
IM URWALD



TASCHEN

KÖLN LISBOA LONDON NEW YORK PARIS TOKYO

Inhalt

- 7 **EINLEITUNG**
Eintritt der Maya in die Geschichte
- 19 **FORMENSPRACHE DER MAYA-ARCHITEKTUR**
Techniken und Gesetze der Baumeister
- 35 **DIE GROSSEN STÄDTE DER KLASSISCHEN
EPOCHE**
Tikal – Metropole im Regenwald
- 67 **DIE GLANZZEIT VON PALENQUE**
Blüte der Kunst in Chiapas
- 103 **VERKANNT KUNSTPROVINZ**
Der Stil in Río-Bec und Chenes
- 125 **PUUC-STIL IN YUCATÁN**
Die Paläste von Uxmal
- 153 **FORMENREICHTUM YUCATEKISCHER STÄDTE**
Paläste, Triumphbögen, Observatorien
- 183 **MEXIKANISCHER EINFLUSS IN YUCATÁN**
Chichén Itzá – Hauptstadt der Maya-
Tolteken
- 215 **SCHLUSSWORT**
Niedergang der Maya-Kultur
- 230 **ZEITTAFEL**
- 232 **GLOSSAR**
- 234 **BIBLIOGRAPHIE**
- 235 **REGISTER**
- 237 **DANKSAGUNG UND ABBILDUNGSNACHWEIS**