

Lektürehilfen
Lyrik
des Expressionismus

von Franz K. von Stockert

Ernst Klett Verlag
Stuttgart Düsseldorf Leipzig

Inhalt

Vorwort	5
1. Programmatisches	7
Ernst Stadler, Form ist Wollust	7
Gottfried Benn, Schöne Jugend <i>K.</i>	15
2. Neue Wahrnehmung	21
Georg Heym, Umbra vitae	21
Jakob van Hoddis, Weltende	29
Alfred Lichtenstein, Die Dämmerung	38
3. Stadt	46
Georg Heym, Der Gott der Stadt	46
Paul Zech, Fabrikstraße tags	53
Alfred Lichtenstein, Punkt	59
4. Krieg	64
Georg Heym, Der Krieg	64
Ernst Stadler, Der Aufbruch	73
August Stramm, Krieg	80
Georg Trakl, Grodek V.	87
5. Natur	97
Georg Heym, Printemps	97
August Stramm, Vorfrühling	106
Georg Trakl, Verfall	112
Georg Trakl, In den Nachmittag geflüstert	118
6. Liebe	124
Gottfried Benn, Nachtcafé	124
Else Lasker-Schüler, Ein alter Tibetteppich	131
7. Gott	137
Else Lasker-Schüler, An Gott	137
Georg Trakl, De profundis .X.	142
Quellenverzeichnis	149