

Dieter Hoffmann

Arbeitsbuch  
Deutschsprachige Lyrik seit 1945

A. Francke Verlag Tübingen und Basel



# Inhalt

Benutzerhinweise .....	9
------------------------	---

<b>1. Dichtung im Angesicht des Zusammenbruchs: Trümmerlyrik und andere Gedichte der unmittelbaren Nachkriegszeit .....</b>	<b>13</b>
---	-----------

GÜNTER EICH: Inventur 14 – HANS BENDER: Heimkehr 16 – THEO PIRKER:  
Die Geißel 17 – KLAUS VON KÜLMER: Heute wie damals 19 – STEPHAN  
HERMLIN: Terzinen 20 – WOLFGANG BÄCHLER: Die Erde beb't noch 22 –  
PAUL CELAN: Todesfuge 24 – NELLY SACHS: Chor der Geretteten 29

<b>2. Dichtung im Zeichen der Tradition .....</b>	<b>32</b>
---	-----------

WILHELM LEHMANN: Februarmond 34; Atemholen 34 – ELISABETH LANG-  
GÄSSER: Frühling 1946 37 – GEORG BRITTING: Sonnenblumen 40 –  
GOTTFRIED BENN: Nur zwei Dinge 44

<b>3. Auf dem Weg zur hermetischen Lyrik: Dichtung an der Grenze zum Sagbaren .....</b>	<b>46</b>
---	-----------

INGEBORG BACHMANN: Erklär mir, Liebe 47; Lieder auf der Flucht (VII) 50  
– GÜNTER EICH: Der große Lübbe-See 53 – PETER HUCHEL: Das Zeichen  
54 – KARL KROLOW: Robinson I 57 – CHRISTA REINIG: Robinson 58 –  
JOHANNES BOBROWSKI: Kloster bei Nowgorod 60 – ELISABETH BORCHERS:  
cia wasser regnet schlaf 63 – PAUL CELAN: Psalm 66 – ERNST MEISTER:  
Hirtin 68 – ROSE AUSLÄNDER: Mysterium 70

<b>4. Experimentelle Lyrik und Konkrete Poesie .....</b>	<b>72</b>
--	-----------

ERNST JANDL: urteil 73; wien: heldenplatz 74; die zeit vergeht 76;  
schtzngrmm 77 – KONRAD BAYER: marie dein liebster wartet schon 80 –  
HANS CARL ARTMANN: ein django der muß haben 81 – GERHARD RÜHM:  
eigentum ist diebstahl 83 – EUGEN GOMRINGER: worte sind schatten 86;  
vielleicht 87 – FRANZ MON: panoptikum 89 – KURT MARTI: demokratisches  
modell 90 – HELMUT HEIßENBÜTTEL: c [konjunktivisch] 93 – EUGEN  
GOMRINGER: schweigen 94

<b>5. Politische Lyrik</b> .....	95
<b>5.1 Die Anfänge der politischen Lyrik in der Nachkriegszeit</b> ..	95
INGEBORG BACHMANN: Reklame 97 – PETER HUCHEL: Ophelia 99 – BERTOLT BRECHT: Die Lösung 102; Der Radwechsel 102 – HANS MAGNUS ENZENSBERGER: Middle Class Blues 104	
<b>5.2 Arbeiterlyrik</b> .....	107
MAX VON DER GRÜN: Unter Tag 108 – PETER-PAUL ZAHL: panhumanismus 109 – KURT KÜTHER: Tote Zeche 113 – LUDWIG FELS: Alte Befehle 114	
<b>5.3 Das Gedicht in der Revolte: Die Rolle der politischen Lyrik im Rahmen der Studentenbewegung</b> .....	116
ULF MIEHE: Eine Sorte von Vätern 117 – FRIEDRICH CHRISTIAN DELIUS: Hymne 118 – ERICH FRIED: Rede in der Hand 119; Beim Nachdenken über Vorbilder 123; Humorlos 124; Einbürgerung 124 – UWE TIMM: Bundes- deutsche Berichterstattung 125 – PETER MAIWALD: Feindbild 125 – ARNFRID ASTEL: Telefonüberwachung 127 – MICHAEL BUSELMEIER: Erkennungs- dienstliche Behandlung 127	
<b>5.4 Politische Lyrik in der DDR in den 60er und 70er Jahren</b> ..	133
HELGA M. NOVAK: Lernjahre sind keine Herrnjahre 135 – KURT BARTSCH: bernauer straße 136 – GÜNTER KUNERT: Ikarus 64 138 – REINER KUNZE: Erster Brief der Tamara A 140; Tagebuchblatt 74 142 – SARAH KIRSCH: Grünes Land 145	
<b>6. Alltagslyrik und Neue Subjektivität</b> .....	147
YAAK KARSUNKE: alternativ 148 – GÜNTER HERBURGER: Der Wirsing der Blumenkohl ... 149 – JÜRGEN THEOBALDY: Abenteuer mit Dichtung 152 – NICOLAS BORN: Drei Wünsche 153 – URSULA KRECHEL: Jetzt ist es nicht mehr so 155 – WOLF WONDRATSCHKE: In den Autos 157 – JÜRGEN THEOBALDY: Schnee im Büro 160 – JÜRGEN BECKER: Das Fenster am Ende des Korridors 162 – ROLF DIETER BRINKMANN: Einen jener klassischen ... 163; Trauer auf dem Wäschendraht im Januar 164	
<b>7. Neuere Tendenzen:</b>	
<b>Postmoderne und Montagelyrik</b> .....	166
HANS MAGNUS ENZENSBERGER: Autobahndreieck Feucht 168 – FRIEDRIKE MAYRÖCKER: im Gebirge, August 170 – THOMAS KLING: geschriebenes idyll 174 – BERT PAPPENFUß-GOREK: rasender schmerzt weiterlachen 176 – THOMAS ROSENLOCHER: Die Neonikone 179 – PETER MAIWALD: Kanaan 180 – MICHAEL KRÜGER: Um 1750 183 – WOLFGANG HILBIG: die sommer- see 184 – GUNTRAM VESPER: Die Gewohnheit zu zittern 185 – DURS GRÜNBEIN: Alba 190 – WERNER SÖLLNER: Der Schlaf des Trommlers 192	
<b>Anmerkungen</b> .....	195