



# Porträtzeichnen mit Bleistift, Kreide und Kohle

Text von Wendon Blake  
Bildbeispiele  
von John Lawn

4	Einführung
5	Vorbereitungen
6	Zeichenutensilien
8	Form und Proportion
10	Das Zeichnen des Auges: Vorderansicht
11	Das Zeichnen des Auges: Schräg von der Seite
12	Das Zeichnen des Auges: Seitenansicht
13	Das Zeichnen des Auges: Bei gesenktem Kopf
14	Das Zeichnen des Mundes: Vorderansicht
16	Das Zeichnen des Mundes: Schräg von der Seite
18	Das Zeichnen des Mundes: Seitenansicht
19	Das Zeichnen des Mundes: Bei gesenktem Kopf
20	Das Zeichnen der Nase: Vorderansicht
21	Das Zeichnen der Nase: Im Halbprofil
22	Das Zeichnen der Nase: Seitenansicht
23	Das Zeichnen der Nase: Bei gesenktem Kopf
24	Das Zeichnen des Ohres: Seitenansicht
25	Das Zeichnen des Ohres: Vorderansicht
26	Das Zeichnen des Kopfes: Vorderansicht
30	Das Zeichnen des Kopfes: Im Halbprofil
34	Bleistiftzeichnung
36	Ihr erstes Bild: Blonde Frau
40	ihr zweites Bild: Braunhaariger Mann
44	Ihr drittes Bild: Dunkelhäutiger Mann
48	Ihr viertes Bild: Dunkelhaarige Frau
52	Kreidezeichnung
54	Ihr fünftes Bild: Dunkelhaariger Mann
58	Ihr sechstes Bild: Blonder Mann
62	Ihr siebtes Bild: Asiatin
66	Kohlezeichnung
68	Ihr achttes Bild: Braunhaarige Frau
72	Ihr neuntes Bild: Dunkelhäutige Frau
76	Ihr zehntes Bild: Grauhaariger Mann
80	Lichteinfall

\*  
./  
f  
!\