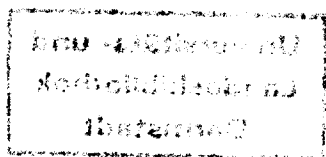


Reclams Führer zur lateinischen Kirchenmusik

Von Michael Wersin



Philipp Reclam jun. Stuttgart

Inhalt

Vorwort	7
Ordinarium Missae – Messordinarium	13
Missa pro defunctis (Requiem) – Totenmesse	196
Lamentationes et Responsoria hebdomadae sanctae – Lamentationen und Responsorien der Karwoche	295
Stabat Mater	317
Te Deum	345
Offertorium et Vesperas – Musik für die Vesper	382
Proprium Missae – Messproprium	412
Texte und Übersetzungen	
Ordinarium Missae – Messordinarium	426
Kyrie 426 · Gloria 426 · Credo 428 · Sanctus 430 · Agnus Dei 430	
Missa pro defunctis (Requiem) – Totenmesse	430
Introitus 430 · Graduale 432 · Tractus 432 · Sequen- tia 432 · Offertorium 436 · Agnus Dei 438 · Commu- nio 438 · Graduale (älterer Text) 440 · Tractus (älterer Text) 440	
Lamentationes et Responsoria hebdomadae sanctae – Lamentationen und Responsorien der Karwoche	440
Lamentationes – Lamentationen 440 · Responsoria – Responsorien 454	
Te Deum	466
Stabat Mater	468

Ad Vesperas – Aus der Vesper	47
Psalmi – Psalmen 472 · Canticum Beatae Mariae Virginis (Magnificat) – Lobgesang der Maria 494 · Antiphonae Marianae – Marianische Antiphonen 496	
CD-Empfehlungen	49
Fachwörterklärungen	51
Abkürzungen	51
Register	51