

Volker Eid

Im Land des Ararat

Völker und Kulturen
im Osten Anatoliens

Inhalt

| | | | |
|--|-----------|---|------------|
| Bildnachweis | 6 | 8. Das Königreich Pontos | 57 |
| Vorwort | | 9. Armenien und Georgien | |
| 1. Das Land und die Menschen | 9 | in der Antike | 59 |
| Östliches Anatolien..... | 9 | Armenien..... | 59 |
| Geographische Aspekte..... | 10 | Georgien..... | 61 |
| Wirtschaft und Industrie..... | 16 | 10. Şanlıurfa und Harran | 62 |
| Die Menschen..... | 17 | Orhai-Edessa: | |
| Vor- und Frühgeschichte | 18 | Hauptstadt von Osrhoene..... | 62 |
| Steinzeit..... | 18 | Religionen..... | 63 |
| <i>Göbekli Tepe</i> | 19 | Stadt der Propheten..... | 67 |
| <i>Qayö'nü Tepesi</i> | 20 | Harran..... | 68 |
| Kupfer- und frühe Bronzezeit..... | 20 | Die Abraham-Tradition..... | 70 |
| 3. Hethiter und Hurriter | 22 | <i>Die Große Moschee in Harran</i> | 70 |
| Hethiter..... | 22 | <i>Die Sabier</i> | 72 |
| Hurriter..... | 23 | <i>Das Planetenheiligtum Sumatar</i> | 73 |
| Späthethitische Stadtstaaten..... | 24 | 11. Das Königreich Kommagene | 75 |
| Kurden..... | 25 | Geschichte..... | 75 |
| 4. Das Königreich Urartu | 26 | Entdeckung und Erforschung..... | 77 |
| Ursprünge..... | 26 | <i>Karakus Tepesi</i> | 78 |
| Mächtiges Königreich im Vorderen Orient... 28 | | <i>Chabinas-Brücke</i> | 79 |
| Spätphase..... | 31 | <i>Arsameia am Nymphaios</i> | 80 |
| Zivilisation und Kultur..... | 34 | <i>Das Hierothesion des Antiochos</i> | |
| Entdeckung und Erforschung..... | 36 | <i>auf dem Nemrut Dagı</i> | 84 |
| <i>Die Königsburg Tuspä</i> | 38 | 12. Römer und Sassaniden | 90 |
| 5. Achaemenidische Oberherrschaft | 45 | 13. Nordsyrien | |
| Ostanatolien im | | in der Spätantike | 96 |
| achaemenidischen Großreich..... | 45 | <i>Zeugma</i> | 98 |
| Die griechischen Städte | | <i>Doliche/Dülük</i> | 100 |
| am Schwarzen Meer..... | 46 | 14. Armenien in der Spätantike | 104 |
| [6. Armenien und Georgien: | | 15. Der Tur Abdin | 107 |
| Die Ursprünge | 48 | 16. Die Araber in Ostanatolien | 112 |
| Armenien..... | 48 | Spätantike..... | 112 |
| Georgien..... | 50 | Frühes Mittelalter..... | 113 |
| f. Römer und Parther | | Hohes Mittelalter..... | 115 |
| an der Euphratgrenze | 52 | | |

| | | | |
|--|-----|---|--|
| 17. Armenien im Mittelalter | 116 | Die Epoche der Kreuzzüge - die fränkische Grafschaft Edessa..... | |
| Geschichte..... | 116 | | |
| Architektur und Kunst..... | 118 | | |
| <i>Ani - die Geschichte einer faszinierenden Königsstadt</i> | 123 | | |
| <i>Achtamar — die Königskirche mitten im Van-See</i> | 126 | | |
| | | | |
| 18. Georgisches Ostanatolien: | | | |
| Tao-Klardscheti | 134 | 21. Mongolen-Herrschaft und neue türkische Fürsten | |
| Geschichte..... | 134 | Die Ükhane..... | |
| Architektur und Kunst..... | 137 | Die frühe Osmanen-Herrschaft..... | |
| | | Timur Lenk..... | |
| | | Armenier, Georgier, Akkoyunlu und Karakoyunlu..... | |
| | | Die Osmanische Expansion..... | |
| | | | |
| 19. Das Komnenenreich Trapezunt | 142 | 22. Islamische Architektur und Kunst in der Osttürkei | |
| Geschichte..... | 142 | | |
| <i>Die Kirche der Hagia Sophia</i> | 143 | | |
| <i>Jakob Fallmerayer</i> | 148 | 23. Ostanatolien im Osmanischen Reich und in der türkischen Republik | |
| <i>Das Sumela-Kloster</i> | 150 | | |
| | | | |
| 20. Die Epoche der Rumseldschuken | 153 | Türkische Buchstaben und Lautwerte Glossar | |
| Geschichte. *..... | 153 | Ausgewählte Literaturhinweise | |
| Rumseldschukische Kultur und Zivilisation..... | 156 | Ortsregister | |

Bildnachweis

S. 37: A. Cilingiroglu, Izmir;

S. 55 oben: K. Bieberstein, Bamberg.

Alle anderen Fotoaufnahmen stammen vom Verfasser,
das sonstige Bildmaterial stammt aus seinem Archiv.