

DER GESCHMIEDETE HIMMEL

DIE WEITE WELT IM HERZEN EUROPAS VOR 3600 JAHREN

Herausgegeben von Harald Meller
Fotos von Juraj Lipták

THEISS

INHALTSVERZEICHNIS

- Wolfgang Böhmer 10 GRUSSWORT
Harald Meller 11 VORWORT
Ralf Schwarz 12 CHRONOLOGIETABELLE DEUTSCHLAND UND SÜDSKANDINAVIEN
Hann Genz und Ralf Schwarz 14 CHRONOLOGIETABELLE EUROPA UND MITTELMEERRAUM
Regine Maraszek 16 DER GESCHMIEDETE HIMMEL – DIE WEITE WELT IM HERZEN EUROPAS VOR 3600 JAHREN

DER GESCHMIEDETE HIMMEL

- Harald Meller 22 DIE HIMMELSSCHEIBE VON NEBRA
Alfred Reichenberger 32 DIE FASZINATION DER HIMMELSSCHEIBE
Ernst Pernicka 34 DIE NATURWISSENSCHAFTLICHEN UNTERSUCHUNGEN DER HIMMELSSCHEIBE
Christian-Heinrich Wunderlich 38 VOM BRONZEBARREN ZUM EXPONAT – TECHNISCHE ANMERKUNGEN ZU DEN FUNDEN VON NEBRA
Wolfgang Schlosser 44 DIE HIMMELSSCHEIBE VON NEBRA – ASTRONOMISCHE UNTERSUCHUNGEN
Hann Genz und Wolfgang Schlosser 48 DER KREISGRABEN VON GOSECK UND SEINE ASTRONOMISCHEN BEZÜGE

MYTHEN UND RITEN

- Flemming Kaul 54 DER SONNENWAGEN VON TRUNDHOLM
Flemming Kaul 58 DIE SONNENSCHIFFE DES NORDENS
Preben Ronne 64 GUSS UND VERZIERUNG DER NORDISCHEN KRUMMSCHWERTER
Flemming Kaul 66 DAS FELSBILD VON LÖKEBERG – SONNENBILDER UND SONNENKULT IN DER NORDISCHEN BRONZEZEIT
Flemming Kaul 70 SCHIFFE ALS »TEMPEL« DER BRONZEZEIT – DIE FIGURENENSEMBLES VON FÅRDAL UND GREVENSVÆNGE
Gabriele Zipf 74 ZWEI MYSTERIÖSE OBJEKTE – DIE BECKEN AUS HASCHENDORF UND BALKÅKRA
Ralf Schwarz 78 MIT DER VOGELBARKE INS TOTENREICH – DAS BEIL AUS OSTERNIENBURG
Regine Maraszek 80 EIN SCHIFFSBILD FERN DER SEE
Christoph Sommerfeld 82 MYTHISCHE GESCHICHTEN AUS DER BRONZEZEIT – EIN PHANTASTISCHER AUSBLICK

HANDEL MIT DEN GÖTTERN

- Christoph Sommerfeld 90 HANDEL MIT DEN GÖTTERN – DAS HORTPHÄNOMEN IM NÖRDLICHEN MITTELEUROPA
Harald Meller 94 DER KÖRPER DES KÖNIGS
Florian Innerhofer 98 RING UND BEIL – BARRENDEPOTS DER FRÜHBRONZEZEIT
Arnold Muhl 100 GESEGNETES LAND – DER GROSSRAUM DIESKAU IM FRÜHBRONZEZEITLICHEN FUNDMOSEIK
Ulrich Breuer und Harald Meller 104 TRÄNEN DER GÖTTER
Urte Dally 108 HEILIGE WAFFEN IM HARZ – DIE KEULE VON THALE UND DER ZINKEN VON WELBSLEBEN
Hann Genz und Torsten Schunke 110 METALL IN FORM – NEUE FUNDE ZUR BRONZEZEITLICHEN METALLVERARBEITUNG AUS MITTELDEUTSCHLAND
Christoph Sommerfeld 114 EIN OPFERFUND IM RINGGRABEN – DAS DEPOT VON KÖTZSCHEN
Christoph Sommerfeld 118 MONDSYMBOL »SICHEL« – SICHELN MIT MARKEN

DIE ZEIT DER HIMMELSSCHEIBE

- DIE AUNJETITZER KULTUR IN MITTELDEUTSCHLAND 126 Bernd Zich
DIE KLASSISCHE AUNJETITZER TASSE 130 Bernd Zich
VOM DOLCH ZUM SCHWERT 132 Bernd Zich
DIE ANFÄNGE DER METALLURGIE IN MITTELEUROPA 134 Ernst Pernicka
DAS ENDE DER AUNJETITZER KULTUR 136 Bernd Zich
MITTELDEUTSCHLAND ZUR ZEIT DER HIMMELSSCHEIBE 138 Florian Innerhofer

SCHMIED UND FÜRST

- FRÜHE METALLURGEN IN DER SPÄTKUPFER- UND FRÜHBRONZEZEIT 144 François Bertemes
ZUR ENTSTEHUNG VON MACHT, HERRSCHAFT UND PRESTIGE IN MITTELEUROPA 150 François Bertemes
DAS KIND AUS APOLDA – SPRÖSSLING EINES HÄUPTLINGS? 154 Gabriele Zipf
DIE FÜRSTENGRÄBER VON LEUBINGEN UND HELMSDORF 156 Bernd Zich
STABDOLCHE – WAFFEN UND STATUSSYMBOLE 160 Hermann Genz
ON HÄUPTLINGEN UND ANDEREN OBERHÄUPTERN – REICH AUSGESTATTETE GRÄBER IN DER FRÜHBRONZEZEIT 162 Hermann Genz und Ralf Schwarz

DIE WEITE WELT

- BLÜHENDE LANDSCHAFTEN – MITTELDEUTSCHLAND IN DER FRÜHEN BRONZEZEIT 168 Hermann Genz
DIE EINKEHR DER WESTLICHEN WELT: PRUNKBEIL UND GOLDKRAGEN 172 Regine Maraszek
PRUNKDOLCHE AUS SCHOTTLAND 176 Trevor Cowie
ÄXTE AUS DEM HOHEN NORDEN – ZUR GESCHICHTE DER BRONZEAXT AUS HERMANNSHAGEN 178 Ralf Schwarz
DIE NACKENKAMMAXT AUS NAUMBURG 180 Ralf Schwarz
ALPINE DOLCHE UND LÖFFELBEILE – MITTELDEUTSCHLAND UND SEINE BEZIEHUNGEN NACH SÜDWESTEN 182 Hermann Genz
GRIECHISCHE LANZENSPITZEN IN MITTELDEUTSCHLAND? 186 Hermann Genz
VON DER LEVANTE BIS NACH FRANKREICH? – ZUM PHÄNOMEN DER SCHLEIFENNADELN 188 Hermann Genz und Helge Jarecki
MYKENE UND DER NORDEN: TRANSFER VON ARTEFAKTEN – TRANSFER VON RELIGION? 190 Reinhard Jung
DER AUNJETITZER IN DER FREMDE 194 Hermann Genz

ANHANG

- WEITERFÜHRENDE LITERATUR 198
BILDNACHWEIS 204