

**Joachim Sonderhpff**

**M** ~~Peter Weck~~  
~~Peter Weck~~ **UJICAL**

**Geschichte • Produktionen • Erfolge**

**Die 53 beliebtesten  
Musicals**

**Weltbild Verlag**

Peter Weck  
**Zum Thema Musical** 6

Joachim Sonderhoff  
**Das Musical und seine Geschichte** 9

Face the Music: Das amerikanische Showbusiness 10

Hinter den Kulissen: Die Arbeit an einem Musical 12

Anfänge des amerikanischen Musiktheaters 24

Die ersten großen Erfolge 32

Der Durchbruch zum Musical 46

Die goldenen Vierziger 56

Das Dilemma der fünfziger Jahre 64

Quo vadis, Broadway? 68

Broadway und Hollywood 72

Auf dem Weg in eine unsichere Zukunft 92

Joachim Sonderhoff  
**Die bedeutendsten Musicals** 109

Annie Qet Your Qun 110

AnythingQoes 112

Cabaret 114

La Cage aux Folles 116

Carmen Jones 118

Carousel 120

Cats 122

A Chorus Line 124

Dancin' 126

Elisabeth 128

Evita 130

The Fantasticks 134

Fiddler on the Roof 136

Forty-second Street 138

FunnyQirl 140

Qigi 142

Guys and Dolls 144

Qypsy 146

Hair 148

Hello, Dolly 150

I Do, I Do 152

Irma La Douce 154

Jesus Christ Superstar 156

The King and I 158

Kiss me, Kate 160

Knickerbocker Holiday 162

Lady in the Dark 164

A Little Night Music 166

Man of La Mancha 168

Les Miserables 170

Miss Saigon 172

My Fair Lady 176

no, Fio, Manette 178

OfTheeISing 180

Oh, Calcutta 182

Oklahoma! 184

Oliver 186

PalJoey 188

Phantom of the Opera 190

The Pirates of Penzance 192

Porgy and Bess 194

Rocky Horror-Show 196

Die Schöne und das Biest 198

ShowBoat 202

Silk Stockings 204

The Sound of Music 206

South Pacific 208

Starlight Express 210

Sweet Charity 212

Tommy 214

West Side Story 218

TheWiz 220

Zorba 222

Bildnachweis 224