

KUNST DER VÖLKERWANDERUNGSZEIT

VON
HELMUT ROTH

MIT EINEM VORWORT VON
PROF. DR. KURT BÖHNER, MAINZ
UND BEITRÄGEN VON
DR. BIRGIT ARRHENIUS, STOCKHOLM
EGIL BAKKA, MAG., BERGEN
DR. VOLKER BIERBRAUER, MÜNCHEN
DR. HORST W. BÖHME, MAINZ
PROF. DR. RUPERT L. S. BRUCE-MITFORD, OXFORD
PROF. DR. KLAUS DÜWEL, GÖTTINGEN
PROF. DR. HERWIG FRIESINGER, WIEN
DR. EVA GARAM, BUDAPEST
PROF. DR. GÜNTHER HASELOFF, WÜRZBURG
PROF. DR. H.C. OTTO VON HESSEN, FLORENZ
PROF. DR. KURT HOREDTE, CLUJ
PROF. DR. OLE KLINDT-JENSEN, ÄRHUS
GERD G. KOENIG, M. A., ELZACH
DR. ILONA KOVRIG, BUDAPEST
PROF. DR. JACQUELINE LAFONTAINE-DOSOGNE, BRÜSSEL
PROF. DR. ADRIANO PERONI, PAVIA
DR. MECHTHILD SCHULZE, MAINZ
DR. LEO TRÜMPPELMANN, MÜNCHEN
PROF. DR. DAVID M. WILSON, LONDON

1979

PROPYLÄEN VERLAG

L

Inhaltsverzeichnis

Kunst der Völkerwanderungszeit

Vorwort	11
Historische und kulturgeschichtliche Voraussetzungen	17
Römisch-germanische Beziehungen in den Nordprovinzen • Goten, Langobarden und östliche Reitervölker (Hunnen und Awaren) • Technisch-wirtschaftliche Grundlagen des Kunsthandwerks in der Zeit der Völkerwanderungen und im Frühmittelalter	
Der ältere Völkerwanderungsstil	42
Verbreitungsgebiete und Fragen der Chronologie • Die gegenständliche Anfangsphase des 3.-4. Jahrhunderts • Der spätrömische »Militärstil« und seine Derivate	
Der jüngere Völkerwanderungsstil	58
Der Anfang der abstrakten Tierornamentik - Der Nydam-Stil • Die germanische Tierornamentik - Der Stil I (Stilphasen A-D) • Der Stil II und die Vendel-Stile • Der figürliche Stil des 7. Jahrhunderts • Der polychrome Edelsteinstil • Grundtendenzen der Völkerwanderungskunst im germanischen Bereich	
Die Kunst der insularen Mission auf dem Kontinent	85
Die Runendenkmäler der Völkerwanderungszeit	93

Abbildungen

Byzantinische Kunst (1) • Sasanidische Kunst (10) • Gotische Kunst am Schwarzen Meer (25) • Ostgermanische Kunst (30) • Westgotische Kunst (54) • Ostgotische Kunst in Italien(68) • Langobardische Kunst(82) • Kunst der Awaren (102) • Kunst der Slawen (110) • Germanische Kunst in Germania Libera und in Nordgallien (116) • Sächsisch-friesische Kunst (131) • Kunst der Angelsachsen und Iren (135) • Nordgermanische Kunst (182) • Kunst der Franken (214) • Kunst der Alamannen (261) • Kunst der Burgunden (288) • Kunst der Thüringer (298) • Kunst der Baiuwaren (308)

Dokumentation

Kommentare • Bilderläuterungen • Zeichnungen

<i>Jacqueline Lafontaine-Dosogne</i> Byzanz	103
<i>Leo Trümpelmann</i> Die Sasaniden	107
<i>Birgit Arrhenius</i> Die Goten am Schwarzen Meer	121
<i>Ilona Kovrig</i> Die Ostgermanen im Donauraum	126
<i>Kurt Horedt</i> Die Ostgermanen im Karpatenbecken und an der unteren Donau	133
<i>Gerd G. Koenig</i> Die Westgoten	140
<i>Volker Bierbrauer</i> Die Ostgoten in Italien	153
<i>Otto von Hessen und Adriano Peroni</i> Die Langobarden in Pannonien und in Italien	164
<i>Ilf a Garam</i> Die Awaren	179
<i>Herwig Friesinger</i> Die Slawen	185
<i>Horst W. Böhme</i> Die Germanen in der Germania Libera und in Nordgallien	191
<i>Horst W. Böhme</i> Die Sachsen und Friesen	203
<i>Rupert L.S. Bruce-Mitford und David M. Wilson</i> Die Angelsachsen	206
<i>Günther Haseloff</i> Die Iren	223
<i>Egil Bakka</i> Die Nordgermanen im Westen Skandinaviens	243
<i>Birgit Arrhenius</i> Die Nordgermanen im Osten Skandinaviens	254
<i>Ole Klindt-Jensen</i> Der Norden in karolingischer Zeit	266
<i>Mechthild Schulze</i> Die Franken	269
<i>Mechthild Schulze</i> Die Alamannen	289
<i>Mechthild Schulze</i> Burgund	303
<i>Horst W. Böhme</i> Die Thüringer	309
<i>Mechthild Schulze</i> Die Baiuwaren	315

Anhang

Verzeichnis der Siglen und Abkürzungen (327) • Literaturverzeichnis (334)
Register (347) • Quellenverzeichnis der Abbildungen (352)

Übersetzung fremdsprachiger Texte: Wolfgang Bensch, Dr. Astrid Böhme, Kordula Kleinschrotn, Annemarie Roesler, Ruth Schein, Annette Wiethüchter. Literaturverzeichnis: Dr. Uta Roth. Namen- und Sachregister: Brigitte Kaul. Strichzeichnungen: Karin Fratzscher, Dieter Götze, Claus Haase, Jean Claude Lezin, Hannelore Otto, Dipl.-Ing. Wolfgang Salzmann, Volkmar Schwengle.

Redaktion

Hans-Georg Puchert, Dr. Helga Georgen, Antonie Meiners, Dr. Karen Polzer, Andreas Simonides