

HANDBUCH DES VOLKSLIEDES

BANDII: HISTORISCHES UND SYSTEMATI-
SCHES - INTERETHNISCHE BEZIEHUNGEN
MUSIKETHNOLOGIE

Herausgegeben von f

ROLF WILHELM BREDNICH, r

WOLFGANGST

WILHELM FINKVERLAG MÜNCHEN

INHALTSVERZEICHNIS

HISTORISCHES UND SYSTEMATISCHES

Leopold Schmidt	
Das Volkslied in der Wissenschafts- und Sammlertätigkeit der Volkskunde.	9
Leopold Schmidt	
? Geschichte der österreichischen Volksliedsammlung im 19. und 201 Jahrhundert.	25
Vladimir Karbusicky	
Soziologische Aspekte der Volksliedforschung	45
Ernst Klüsen	
Erscheinungsformen und Lebensbereiche des Volksliedes — heute .	89
Dietz-Rüdiger Moser	
Metrik, Sprachbehandlung und Strophenbau.	113
Wilhelm Heiske	
Das Deutsche Volksliedarchiv in Freiburg i. Br.	175

INTERETHNISCHE BEZIEHUNGEN

Ingeborg Weber-Kellermann	
r - Probleme interethnischer Forschungen in Südosteuropa „	; 185
Karlheinz Schaaf	
Das Volkslied der Dohäuschwäben.	199
Don Yoder	
Die Volkslieder der Pennsylvanien-Deutschen.	221
Archer Taylor	
Die gemeinsamen Themen der englischen und deutschen Balladen .	271
Heinke Binder	
Deutsch-französische Liedverbindungen „	285
Otto Holzapfel	
Die dänische Folkevisе und ihre Beziehungen zum deutschen Volkslied	339
Oldfich Sirovitka	
Die deutsche und tschechische Volksballade.	359

MUSIKETHNOLOGIE

Wolf gang Suppan	
Vorrede	379

Edith Gerson-Kiwi	
Orient-Okzident-Beziehungen	383
Benjamin Rajeczky	
Gregorianik und Volksgesang	391
Walter Salmen	
Das gemachte „Neue Lied“ im Spätmittelalter	407
Joseph Müller-Blattau	
Das ältere geistliche Volkslied von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts	421
Kurt Gudewill	
Deutsche Volkslieder in mehrstimmigen Kompositionen aus der Zeit (1 von ca. 1450 bis ca. 1630.	439
Josef Klima	
f. Das Volkslied in der Lautentabulatur	491
Oskdr Elschek	
Der Quellen wert älterer Volksliedaufzeichnungen	501
Wolfgang Suppan	
Hymnologie und Volksliedforschung	517
Hartmut Braun	
Musikalische Strophenvarianten	527
Alica Elsčeková	
Systematisierung, Klassifikation und Katalogisierung von Volks- liedweisen - „“	549
Walter Graf ^	
f Sonographische Untersuchungen, mit Beispielen aus dem deutsch- sprachigen Volksgesang	583
Oskdr Elschek	• • •
Musikethnologie und Elektroakustik	623
Walter Deutsch „, r . „• - „, „ „! , f ,	
Der Jodler in Österreich	647
Felix Hoerburger	...
Vokales und instrumentales Musizieren.	669
Helmut Segler	
Das „Volkslied“ im Musikunterricht „“ „“ „“	681
REGISTER (bearbeitet von Wolfgang Limper)	
iSfamensregister	713
Register der Liedanfänge	743
Sachregister.	760
Addenda und Corrigenda	825