

**Rede, Spiel  
und Erzählgut  
des Volkes**

Zur Vorgeschichte der Vorarlberger Literatur

VON

EUGEN THURNHER

. I"

Vorarlberger Verlagsanstalt Dornbirn

# INHALT

## A. VOLKSGESCHICHTE:

1. Nicht Entwicklung,  
sondern Ablauf im Sein
2. Der Zeugniswert der Aussagen
3. Die vorliterarischen Formen

## B. DIE WELT DER FORMEN:

### 1. Rede:

- a) Sprache als ergon und energieia
- b) Tope, Sprichwort, Reim
- c) Der Bezirk des Unsagbaren

### 2. Spiel:

- a) Wort und Mimus
- b) Überlieferung
- c) Bühnenspiel und Dichtung

### 3. Erzählgut:

- a) Herkunft und Alter
- b) Legende, Märchen, Sage
- c) Mythos, Geschichte, Erklärung

## C. DARSTELLUNG UND DEUTUNG:

1. Das Volk als Träger der Darstellung
2. Individuum und Gemeinschaft
3. Dichtung und Literatur