

**DAS EUROPÄISCHE JAHR DER MUSIK 1985
IM FÜRSTENTUM LIECHTENSTEIN
und
DOKUMENTATION DES MUSIKLEBENS**

Inhaltsverzeichnis

Zum Geleit	S 5	Editionen	S 81
Vorwort- Jahr der Musik 1985.	S 7	Präsentationen des Orff-Schulwerkes in Blindenschrift am 23. Juni 1985.	S 87
Ansprache Ihrer Durchlaucht der Erbprinzessin	S 12	Über die Entstehung des Orff-Schulwerkes in Blindenschrift	S 90
Ansprache von Regierungschef Hans Brunhart	S 13	Auslandkontakte	
Begrüssungs-Ansprache von Josef Frommelt	S 19	Begegnung über die Grenzen hinweg.	S 96
1985: Musik für alle - alle für Musik.	S 23	Tag der Musik	
Resolution of the European Parliament	S 25	Tag der Musik am 21. Juni 1985.	S 100
Nationales Organisationskomitee für das Musikjahr 1985.	S 26	Rock aus Liechtenstein	S 102
Organisationsfragen zum Musikjahr 1985.	S 28	Volksmusik	
Genehmigung eines Kredites für die Kosten der Vorbereitung des Europäischen Jahres der Musik 1985.	S 28	Liebe zur Volksmusik und zum Volkstanz.	S 106
Wahl in das Bureau des Europäischen Komitees zum Musikjahr 1985.	S 29	Volksmusikabend in Eschen	S 109
Bestellung des Aktionskomitees für das Europäische Jahr der Musik 1985.	S 29	«Volksmusik im Leben unserer Vorfahren».	S 112
Herausgabe und Präsentation der Sonder- briefmarken des Fürstentums Liechtenstein zum Europäischen Jahr der Musik.	S 31	Ausstellungen	
Ein philatelistisches und musikalisches Ereignis	S 35	Musik und Bildende Kunst - Eine Gemein- schaftsausstellung	S 118
Wettbewerbe		Alles tönt	S 120
Kompositions- und Textwettbewerb.	S 38	Auszüge aus der Begrüssungsansprache von Josef Frommelt zur Eröffnung der Ausstellung «Musik und Bildende Kunst».	S 125
Preisträger.	S 40	Klingende Kostbarkeiten aus vergangenen Tagen.	S 127
Ein Konzertabend mit neun Uraufführungen.	S 41	Volksmusik im Leben unserer Vorfahren.	S 131
Wertungsspiele anlässlich des 38. Liechten- steinischen Verbandsmusikfestes in Eschen.	S 43	Abschlusskonzert	
Musizieren in Liechtenstein.	S 45	Ansprache Ihrer Durchlaucht Marie, Erbp- rinzessin von Liechtenstein.	S 134
Rangliste - Kammermusik	S 48	Begrüssungsworte	S 136
Rangliste - Hausmusik - Volksmusik - Unterhaltungsmusik.	S 51	Grossartiger Ausklang des Jahres der Musik.	S 139
Kirchenmusik		Dank	S 141
Das Kirchenjahr im Zeichen des Jahres der Musik	S 56	Finanzielles.	S 142
Chorleiterseminare		Musik für alle	
Chorleiterseminare zum Jahr der Musik 1985	S 64	Musik für alle - alle für Musik.	S 144
Aus den Reihen der Sänger ans Dirigentenpult	S 65	Sonderseiten	
Wege zur Neuen Musik		Georg Friedrich Händel, 1685-1759.	S 149
Tonleiter auf, Tonleiter ab.	S 68	Alban Berg-ein Aussenseiter?.	S 151
Schlussbericht über die Kurse «Wege zur Neuen Musik».	S 71	Alban Berg und seine Beziehung zur «Wiener Schule».	S 153
Internationale Meisterkurse		Zur Bach-Interpretation.	S 155
Internationale Meisterkurse, Vaduz.	S 76	Keyboard: Musikinstrument oder Spielzeug	S 157
Buch- und Noteneditionen		Musik in der Kirche - schmückendes Beiwerk oder Gebet in Tönen.	S 160
«... kann man getrost nach Hause tragen».	S 80	Musik - seelisch-geistige Stimme des Menschen.	S 162

Rock-History.	S 165
Geburtsort des Liechtensteinischen Panflötenchores	S 168
Wohin fliehen vor der Plastikmusik.	S 170
Musik, Sport und Politik.	S 172
Zu guter letzt.	S 174
Was ist eigentlich «Jazz».	S 176
Die Rolle der Musik in der Sprache der Malerei . . .	S 178
... und Piraten überlisten die Musikindustrie. . . .	S 182
«Schlag ihn tot, er ist ein Rezensent».	S 184

Institutionen, Verbände, Vereine und Musikgruppen 1985

Die Liechtensteinische Musikschule.	S 192
Das Theater am Kirchplatz.	S 194
Die Tangente.	S 195
Liechtensteinischer Musikverband.	S 196
Kurzbiographie des Fürstlich-Liechten- steinischen Sängerbundes.	S 198
Blasmusikkapellen.	S 200
Chöre.	S 211
Jugend- und Kinderchöre.	S 232
Operettenbühnen.	S 237
Orchester.	S 242
Instrumentalensembles.	S 243
Vokal-Ensembles.	S 248
Volksmusikgruppen.	S 250
Tanz- und Unterhaltungskapellen.	S 255
Rock- und Popgruppen.	S 257
Tanzgruppen.	S 264

Veranstaltungen 1985

Aufführungen im Jahre der Musik 1985.	S 271
Hinweise auf weitere Literatur zum Musikleben in Liechtenstein.	S 293