

JAN N. BREMMER

GÖTTER, MYTHEN
UND HEILIGTÜMER
IM ANTIKEN GRIECHENLAND

Autorisierte Übersetzung
von
KAI BRODERSEN

WISSENSCHAFTLICHE BUCHGESELLSCHAFT
DARMSTADT

INHALT

Vorwort	IX
Kapitell: Einführung: Allgemeine Charakteristika	1
1. Einbettung	3
2. Polytheismus, Frömmigkeit und Reinheit	5
3. Religiöse Spezialisten.	9
Kapitel 2: Götter.	12
1. Gott, Götter und Heroen.	12
2. Das Pantheon.	18
3. Götter der Ordnung und Götter des Chaos.	19
Kapitel 3: Heiligtümer.	31
1. Bauwerke, Statuen und Personal.	31
2. Orte.	34
3. Soziale und religiöse Funktion.	37
Kapitel 4: Ritual.	43
1. Was ist Ritual?.	43
2. Gebet, Prozession und Opfer.	44
3. Initiation und Feste.	51
Kapitel 5: Mythen.	62
1. Eine kurze Geschichte und eine Definition	62
2. Ursprünge und Anwendungen	65
3. Mythos und Ritual.	71
4. Bildliche Darstellungen und Veränderungen	74
Kapitel 6: Geschlechterrollen	77
1. Lebenslauf und Alltagsleben	77
2. Frauenbilder und Rollenmodelle.	82
3. Frauenfeste.	87

VIII	Inhalt	
Kapitel 7: Transformationen	94
1. Die Eleusimschen Mysterien	94
2. Orphische Vorstellungen und Bakchische Mysterien	97
3. Strukturwandel	102
Anhang: Der Ursprung der griechischen Religion	109
Anmerkungen	113
Abbildungsverzeichnis	155
Register	157