

Das Buch vom Rhein

Eine Schilderung des Rheinstromes und
seiner Ufer von den Quellen bis zum Meere
unter besonderer Berücksichtigung seiner
2000 jährigen Geschichte

von

Georg Hölcher

Mit 23 Karten und 216 teils farbigen Abbil-
dungen, vorwiegend nach Gemälden, Radie-
rungen und Zeichnungen berühmter Künstler

unter anderen von

N. v. Astudin / Theo Blum / M. Clarenbach / Hans Dieter / Ferd. Dörr / Rud.
Fuchs / Otto Günther-Naumburg / Ernst Hardt / Hans Herrmann / Fr. Kall-
morgen / Aug. Kaul / Hans Kohl / Erich F. Köppe / Adolf Kunz / W. Marshall
Münch-Rhe / Erich Mikutowski / Adolf Praeger / Paul Prödt / Paul Püßhofen-
Hambüchen / Hubert Rippenhofen / Carl Rüdell / Josef Ruep / Aug. Rupp
Gustav Schönleber / Otto Sager / Ernst Stahl / Hans Thoma / Otto Abbe-
lehde / Cornelius Wagner / Fritz von Wille / St. Zador / Ernst Zipperer

Sechste, verbesserte Auflage



Verlag von Hoesch & Bechstedt in Köln am Rhein

1926

Inhaltsübersicht

| | Seite | | Seite |
|---|---------|---|---------|
| EWIGER, sonniger, fröhlicher Rhein! | 9 | Die Rheinpfalz | 186 |
| Der Rhein in der Geologie | 11 | Speier | 190 |
| Das Rheingold | 12 | Das süddeutsche Bergland | 195 |
| Der Mensch am Rhein | 14 | Heidelberg | 204 |
| Der Rhein in der Geschichte | 16 | Mannheim | 207 |
| Das Verkehrswesen am Rhein | | Ins Neckartal | 211 |
| 1. Das Schiff | 48 | Die Bergstraße und Kloster Lorsch | 213 |
| 2. Die Eisenbahnen | 58 | Von Mannheim bis Mainz | 215-224 |
| Geistesleben und Kunst am Rhein | 61 | Worms | 216 |
| Von den Ursprüngen des Rheines | | Frankfurt | 222 |
| bis Reichenau | 69 | Mainz | 224 |
| Der Vorderrhein | 70 | Von Mainz bis Bingen | 229-253 |
| Der Hinterrhein | 76 | Wiesbaden | 232 |
| Von Reichenau-Samins bis zum | | Der Taunus | 233 |
| Bodensee | 80-93 | Der Rheingau | 234 |
| Eine Maiwanderung bis Ragaz | 80 | Rüdesheim und Nationaldenkmal | 247 |
| Chur | 81 | Das Nahetal | 251 |
| Ragaz und die Saminatschlucht | 86 | Bei Bingerbrück | 252 |
| Der Bodensee | 93 | Von Bingen bis Coblenz | 253-297 |
| Friedrichshafen | 104 | Bacharach | 260 |
| Meersburg | 106 | Caub und die Pfalz | 265 |
| Überlingen | 109 | Oberwesel | 267 |
| Konstanz | 111 | Wanderung am Mittelrhein | 270 |
| Die Insel Reichenau | 116 | Die Lurlei | 272 |
| Vom Bodensee bis zum Rhein- | | St. Goar und der Rheinfels | 274 |
| fall | 121-128 | Boppard | 284 |
| Stein am Rhein | 121 | Der Hunsrück | 286 |
| Schaffhausen | 126 | Das Lahntal | 295 |
| Der Rheinfall | 129 | Coblenz | 297 |
| Vom Rheinfall bis Basel | 131-144 | An der Mosel | 308 |
| Eglisau und sein Kraftwerk | 131 | Von Coblenz bis Bonn | 310-344 |
| Laufenburg | 137 | Uhr und Eifel | 325 |
| Säckingen | 138 | Das Siebengebirge | 336 |
| Rheinfelden | 139 | Godesberg | 340 |
| Basel | 144 | Bonn | 344 |
| Die oberrheinische Tiefebene | 149-158 | Der Rhein von Bonn bis Köln | 353-357 |
| Altbreisach | 154 | Köln | 357 |
| Das Kaiserstuhlgebirge | 158 | Bis zur holländischen Grenze | 366-405 |
| Das Elsaß | 162-172 | Zons | 368 |
| Straßburg | 165 | Düsseldorf | 371 |
| Der Schwarzwald | 173-180 | Quisburg-Ruhrort | 380 |
| Freiburg im Breisgau | 176 | Kanten | 390 |
| Rastatt | 180 | Der Rhein in Holland | 397 |
| Karlsruhe | 183 | Personen-, Orts-, Sachregister | 406-416 |

Verzeichnis der Karten und Abbildungen

I. Verzeichnis der Karten und Pläne

| | Seite | | Seite |
|---|-------|---|-------|
| Karte zu Tacitus Germania | 18 | Mannheimer Hafenanlagen | 210 |
| Teilung des fränkischen Reiches 843 | 32 | Der Rheingau (Mainz bis Lorch), Nahe | 231 |
| Der Rhein bis Waldshut | 73 | Der Rhein von Bingen bis Köln | 255 |
| Kraftwerk Augst-Byhlen | 143 | Die Kölner Hafenanlagen | 365 |
| Von Waldshut bis Baden-Baden | 153 | Von Köln bis zur holländischen Grenze | 367 |
| Die Straßburger Hafenanlagen | 171 | Die Duisburg-Ruhrorter Hafenanlagen | 381 |
| Von Baden-Baden bis Mainz | 181 | Von der holländ. Grenze bis zur Mündung | 402 |
| Rheinlauf bei Karlsruhe | 182 | Der römische Niederrhein | 403 |
| Plan von Karlsruhe | 183 | Die Schleufe von Katwijk | 404 |

II. Abbildungen auf den beigefügten Tafeln

A. Mehrfarbige

| | Zu Seite | | Zu Seite |
|--|----------|---|----------|
| Aus dem Quellgebiet des Rheines, Gemälde von Carl Rüdell (Titelbild) | | Beilstein an der Mosel, Gemälde von Paul Püshofen-Hambüchen | 312 |
| Laufenburg wie es war, Gemälde von Adolph Lutz | 136 | Am Frankenwerft zu Köln, Aquarell von Carl Rüdell | 352 |
| Alt-Breisach, Gemälde von Adolph Lutz | 160 | Am Niederrhein, Gemälde von Ernst Hardt | 368 |
| Ehrenfels. Nach N. v. Studin | 240 | Schleppzüge bei der Hochfelder Brücke, Gemälde von Corn. Wagner | 384 |
| Rheinterrassen bei St. Goar, Gemälde von Adolph Praeger | 280 | Alt-Rotterdam, Gemälde von Hans Herrmann | 392 |
| Runkel an der Lahn, Gemälde von v. Wille | 296 | Die Fahrt ins Meer, Gemälde von Hubert Rixenhofen | 404 |

B. Einfarbige

| | Zu Seite | | Zu Seite |
|---|----------|---|----------|
| Am jungen Vorderrhein, Phot. von August Rupp | 16 | Der goldene Löwe zu Konstanz, Aquarell von Braun | 97 |
| Frühling am jungen Rhein, Photogr. von August Rupp | 17 | Das Konzilhaus in Konstanz, Radierung von B. Marshall | 97 |
| Bergwald am Vorderrhein, Phot. von August Rupp | 17 | Altes Tor in Meersburg, Radierung von Toni Blum | 112 |
| Blick von Jlanz in das Tal des Vorderrheines, Phot. von August Rupp | 80 | Bodensee und Hohentwiel, Radierung von Ferd. Dör | 112 |
| Dorf Hinterrhein, Phot. von Wehrli A.-G. | 81 | Hymne an den Bodensee, Radierung von Münch-Rhe | 113 |
| Der Rhein bei Ragaz, Phot. der Photoglob Co. | 81 | Insel Reichenau, Lithographie von Pecht | 113 |
| Das Rathaus in Lindau, Aquarell von Braun | 96 | Der Rheinfluss bei Schaffhausen, Großes Landschaftsbild | 128 |
| Meersburg am Bodensee, Aquarell von Braun | 96 | | |

Verzeichnis der Abbildungen

| | zu Seite | | zu Seite |
|---|----------|--|----------|
| Der Rheinfluss bei Schaffhausen, zwei Photos | 129 | Das Wisperthal bei Lorch | 281 |
| Der Rhein bei Säckingen, Gemälde von Hans Thoma | 137 | Alter Hof in Bacharach | 281 |
| Der Messerturm bei Rheinfelden, Photographie von J. Gaberell | 144 | Braubach und die Marksburg, Gemälde von N. v. Astudin | 288 |
| Münster und Pfalz in Basel, Farbige Lithographie von B. E. Schlatter (Verlag J. E. Wolfensberger-Zürich) | 145 | Stolzenfels vor seinem Wiederaufbau, Zeichnung von Ehr. Bodmer, Stich von Himely | 289 |
| Basel, Photogr. der Photoglob Co.-Zürich . | 145 | Limburg, Radierung von Rud. Fuchs . . . | 289 |
| Dorfkirche in Nieder-Rottweil, Lusch-Zeichnung von Adolph Lutz | 161 | Burg Hohlenfels an der Lahn | 297 |
| Das Münstertal, Zeichnung von W. Thiele | 161 | Schloß Weilburg an der Lahn, Lithographien von M. Fischer. Aus „Burgen der Lahn“ (Verlag W. Kalb, Montabaur) | 297 |
| Das Straßburger Münster, Radierung von Ernst Zipperer (Kunstverl. Wilh. Frey-Berlin) | 168 | Das deutsche Eck in Coblenz, Gemälde von N. v. Astudin | 304 |
| Straßburg, Gemälde von Gustav Schönleber | 169 | Bei Boppard, Radierung von Paul Prött . | 305 |
| Baden-Baden, Radierung von Otto Sager . | 169 | Blick auf den Hammerstein, Radierung von Paul Prött | 305 |
| Das Freiburger Münster, Photographie von G. Köbke | 176 | Ehrenbreitstein, Radierung von R. Fuchs . . | 313 |
| Der Titisee im Schwarzwald, Radierung von F. Dörr | 177 | Rhens, Radierung von R. Fuchs | 313 |
| Der Rhein am Kaiserstuhl, Lusch-Zeichnung von Adolph Lutz | 177 | Die Insel Nonnentwerth und das Siebengebirge, Radierung von O. Sager | 336 |
| Heidelberg, Kupferstich von Ed. Willmann (Kunstverlag Edm. von König-Heidelberg) . | 208 | Auf dem Rodderberg, Photographie von H. Groß | 337 |
| Der Schloßhof in Heidelberg, Photographie | 209 | Königswinter, Gemälde von N. v. Astudin . | 337 |
| Rheinbrücke Mannheim-Ludwigshafen, Radierung von Ferd. Ober (Verlag Kunstsalon Buch-Mannheim) | 209 | Blumenmarkt an St. Gereon in Köln, Aquarell von Carl Küdel | 353 |
| Hochaltar im Dom zu Mainz, Radierung von Hans Kohl (Kunstverl. Heinrich Staadt-Wiesbaden) | 224 | Der Kölner Dom von Westen, Aquarell von Otto Günther-Naumburg | 360 |
| Der Dom zu Frankfurt mit dem Saalhof, Radierung von Bernhard Mannfeld (Kunstverlag Carl Büchle in Berlin) | 225 | Hauptportal des Kölner Domes, Radierung von Paul Prött | 361 |
| Mäuseturm und Ehrenfels, Gemälde von N. v. Astudin | 232 | Blick auf Köln von Deutz, Radierung von Franz Bender | 361 |
| Das Niederwald-Denkmal, Radierung von Stefan Jador | 233 | Niederrheinische Windmühle, Zeichnung von August Kaul | 369 |
| Das Kurhaus in Wiesbaden, Radierung von Stefan Jador | 233 | Salmfischerei auf dem Rhein, Radierung von A. Reuter | 369 |
| Der Markt in Wiesbaden | 241 | Der Markt in Düsseldorf, Radierung von August Kaul | 376 |
| Der Markt in Mainz | 241 | Düsseldorf in den 40er Jahren v. J., Kupferstich, Verlag v. A. W. Schulgen, Düsseldorf | 377 |
| Burg Rheinstein, Gemälde von N. v. Astudin | 256 | Elbe mit der Schwanenburg, Gemälde von Erich Nikutowski | 377 |
| Saub und die Pfalz, Radierung von R. Fuchs-Obernhof | 257 | Am Niederrhein, Von W. Püttner | 385 |
| Im Felsental bei St. Goar, Radierung von Otto Sager | 257 | Niederrheinisches Altwasser, Gemälde von Helmut Liesegang | 385 |
| Die Loreley, Gemälde von N. v. Astudin . . | 272 | Auf dem Niederrhein, Gemälde von M. Clarenbach | 388 |
| Wellmich im Jahre 1808, Lithographie von Schäg dem Neffen | 273 | Am Niederrhein, Gemälde v. Hub. Nigenhofen | 388 |
| Oberwesel vor hundert Jahren, Farbendruck, gezeichnet von O. Batty | 273 | | |

Verzeichnis der Abbildungen

| | Zu Seite | | Zu Seite |
|--|----------|--|----------|
| Niederrheinischer Hafen, Radierung von Heinrich Otto (Verlag A. Bagel-Düsseldorf) | 389 | Vor Rotterdam, Photographie | 396 |
| Kohlenschleppzüge am Niederrhein, Gemälde von Cornelius Wagner | 389 | Landschaft bei Rotterdam, Zeichnung von Fr. Kallmorgen | 397 |
| Dordrecht, Radierung von Kensburg | 393 | Alter Hafen und Große Kirche in Rotter- dam, Zeichnung von Fr. Kallmorgen | 397 |
| Im Maashafen in Rotterdam, Radierung von A. Fuchs-Obernhof | 393 | Heimleuchten, Gemälde von Hubert Rixen- hofen | 405 |

III. Zeichnungen im Text

| | Seite | | Seite |
|--|--------|--|-------|
| Dies alles ist deutsches Land | 2 | Der Markt in Stein am Rhein | 123 |
| Predella im Münster zu Breisach | 8 | St.-Georgen-Kloster in Stein | 124 |
| Der Rhein am Siebengebirge | 9 | Der Hohentwiel | 126 |
| Römisches Weinschiff | 10 | Schaffhausen mit dem Unnot | 127 |
| Der Rheinfall nach Merian | 14 | Städtor in Waldshut | 135 |
| Obergermanischer Grenzwall | 21 | Säckingen | 138 |
| Rätische Mauer | 22 | Kraftwerk Augst-Byhlen | 142 |
| Basel im Mittelalter | 27 | Das Spalentor in Basel | 145 |
| Jugelheimer Kaiserpfalz | 29 | Das Rathaus in Basel | 147 |
| Lahnstein nach Wenzel Hollar | 34 | Der Jsteiner Klost. | 151 |
| Rhens um 1620 | 36 | Das alte Rheintor in Breisach | 155 |
| Coblenz nach Merian | 40 | Alt-Breisach | 157 |
| Köln im Jahre 1531 nach Woensam | 46, 47 | Ruine Sponeck am Kaiserstuhl | 159 |
| Kaiserswert nach Merian | 51 | Blick von Alt-Breisach | 161 |
| Kurfürstliche Yacht im 18. Jahrhundert | 55 | Kolmar im Elsaß | 163 |
| Stromleben bei Duisburg | 57 | Die Hohlkönigsburg in den Vogesen | 165 |
| Ehrensels und Mäuseturm nach Lasinsky | 62 | Burgruine Dreistein in den Vogesen | 172 |
| Caub nach Lasinsky | 63 | Schwarzwaldhaus | 174 |
| Münzen aus Rheingold | 68 | Kaiserstraße mit Martinstor in Freiburg | 177 |
| Die dritte Brücke über den Vorderrhein | 71 | Der Markt in Karlsruhe | 184 |
| Der Paradiesgletscher | 77 | Alt-Speier | 191 |
| Via Mala (Splügenstraße) | 79 | Der Dom zu Speier | 193 |
| Bischöfliches Schloß in Ehur | 82 | Ruine Hardenburg | 197 |
| Das Majoran-Plätzl in Ehur | 83 | Im Park von Schwetzingen | 203 |
| Die Laminaschlucht bei Ragaz | 87 | Rathaus und Paradeplatz in Mannheim | 207 |
| Am Hinterrhein bei Thusis | 91 | Schloß Fürstenau im Odenwald | 212 |
| Blick vom Pfänder auf den Bodensee | 95 | Kloster Lorsch | 214 |
| Alte Rheinmündung in den Bodensee bei Rheineck | 97 | Der Dom zu Worms | 217 |
| Hafeneinfahrt in Lindau | 99 | Der Dom zu Mainz | 225 |
| Aus der Pfahlbauerzeit am Bodensee | 101 | Die deutsche Kaiserkrone | 226 |
| Auf dem Bodensee | 103 | Der Drususstein | 229 |
| Heuernte bei Überlingen | 107 | Das Kurhaus in Wiesbaden | 233 |
| Das „Fürstenhäusle“ der Annette von Droste in Meersburg | 109 | Eingang zum Kloster Eberbach im Rheingau | 240 |
| Überlingen am See | 110 | Haus des Rabanus Maurus in Winkel | 241 |
| Insel Mainau | 111 | Schloß Johannisberg im Rheingau | 245 |
| Das Münster in Konstanz | 113 | Die Brömserburg in Rudesheim | 247 |
| Das Hushaus in Konstanz | 115 | Rudesheim | 248 |
| Das Münster auf Reichenau | 119 | Das Niederwald-Denkmal | 249 |
| | | Bingen | 250 |
| | | Eingang zum Wispertal bei Lorch | 259 |

| | Seite | | Seite |
|---|-------|--|-------|
| Straße in Bacharach | 261 | Remagen | 330 |
| Die Alte Rheinfront in Bacharach | 263 | Altes Rheintor in Obertwinter | 333 |
| Blick auf die Schönburg bei Oberwesel | 269 | Der Drachensfels nach Merian 1640 | 337 |
| Burg Raß und die Loreley | 275 | Der Drachensfels | 338 |
| Ruine Rheinfels bei St. Goar | 277 | Ruine Heisterbach im Siebengebirge | 339 |
| Bornhofen und die feindlichen Brüder | 282 | Godesburg und Siebengebirge | 341 |
| Ruine Liebenstein von Sterrenberg aus | 283 | Das Beethovenhaus in Bonn | 345 |
| Blick vom Bierseenplatz bei Boppard | 284 | Der alte Zoll in Bonn | 347 |
| Straße in Boppard | 285 | Die Zeppelinstraße in Köln | 359 |
| Alte Kirche zu Nieder-Espai | 288 | Bäckerzunft auf dem Altenmarkt in Köln | 360 |
| Braubach und die Marksburg | 289 | Alt-Kölnischer Wachturm | 361 |
| Stolzenfels | 296 | Das ehemalige Gereonstor in Köln | 362 |
| Alte Burg und Moselbrücke in Coblenz | 299 | Zons | 368 |
| Das kurfürstliche Schloß in Coblenz | 301 | Zons: Judenturm | 369 |
| Burg Elz im Moseltal | 308 | Schloß Benrath bei Düsseldorf | 370 |
| Saarbrücken | 309 | Das Wilhelm Marx-Haus in Düsseldorf | 373 |
| Das alte Rheintor in Andernach | 317 | Düsseldorf: Lambertuskirche | 375 |
| Altes Haus in Leutesdorf | 318 | Düsseldorf: Schloß Jägerhof | 377 |
| Aus Leutesdorf | 319 | Der Markt in Wesel | 389 |
| Blick auf den Hammerstein | 321 | Das Clever Tor in Xanten | 391 |
| Die Genovevaburg in Mayen | 326 | Der Dom in Xanten | 392 |
| Eifelwand, Blick vom Mosenberg | 327 | Rees | 393 |
| Die Erpeler Ley | 328 | Das Rathhaus in Calcar | 394 |
| Markt in Erpel | 329 | Am Markt in Calcar | 395 |



Predella des Hochaltars im Münster zu Breisach