

Paul Watzlawick

Wenn du mich wirklich  
liebtest, würdest du  
gern Knoblauch essen

Über das Glück und die  
Konstruktion der Wirklichkeit

Herausgegeben von  
Heidi Bohnet und Klaus Stadler

'D



Piper

München Zürich

# Inhalt

Vorbemerkung.....	9
Präludium: Wenn du mich wirklich liebtest, würdest du gern Knoblauch essen.....	13
<b>I. Ist die Wirklichkeit wirklich wirklich?</b>	
<b>Anmerkungen zum Konstruktivismus.....</b>	<b>25</b>
Die neue Sicht der Dinge.....	27
Der Radikale Konstruktivismus.....	32
Vom Mißbrauch erfundener Wirklichkeiten.....	38
Zu einem sich ändernden Menschenbild in der Psychiatrie.....	43
»Umdeuten«.....	48
Interludium: Die Geschichte von Ide Olog.....	54
<b>II. Meine Wirklichkeit, deine Wirklichkeit</b>	
<b>Anmerkungen zum Alltag.....</b>	<b>63</b>
<i>Verschiedene Wirklichkeiten.....</i>	<i>65</i>
Reisen.....	65
Flachland.....	67
Je weniger man vom anderen weiß.....	74
Von Zufall und Ordnung.....	77

Das Gefangenendilemma .....	81
Newcombs Paradoxie.....	84
Ordnung ohne Unordnung ist lebensfeindlich .....	93
Die Fiktion des »Als-ob«.....	97
Selbsterfüllende Prophezeiungen.....	101
»Moribundus«.....	104
Die Enantiodromie.....	108
<i>Beziehungen und Kommunikation.....</i>	<i>117</i>
Sprachverwirrungen.....	117
Konfusion.....	124
Die Ratte und der Versuchsleiter - Interpunktion .....	130
Die zerkratzten Windschutzscheiben und das Gerücht von Orleans — Desinformation.....	<sup>1</sup> 37
»Sei spontan« -ein Paradox.....	148
Was ich denke, daß er denkt, daß ich denke... - Interdependenz.....	153
Die Geschichte mit dem Hammer.....	158
<i>Von Liebe, Glück und anderen menschlichen Themen.....</i>	<i>166</i>
Wer mich liebt, mit dem stimmt etwas nicht.....	166
Die Sache mit dem Backpulver.....	170
Das Leben als Spiel.....	172
Nicht-Nullsummenspiele.....	176
Das Kollektiv ist alles.....	182
Der Franzi und seine Lösung.....	189
Der Mystiker und das Kätzchen.....	194
Vor Ankommen wird gewarnt.....	198

Das Ammenmärchen vom Glück als Lebensziel . . . . .	2.00
»The pursuit of happiness«.....	2.04
Die endlose Suche nach dem Glück.....	2.09
Coda: Die Lösung.....	2.13
Der Autor (und die Herausgeber).....	2.15
Nachweis der Texte.....	2.17