

JAHRBUCH DER  
DEUTSCHEN SCHILLERGESELLSCHAFT  
*ms i*

IM AUFTRAG DES VORSTANDS

HERAUSGEGEBEN VON

FRITZ MARTINI • WALTER MÜLLER-SEIDEL • BERNHARD ZELLER

19. JAHRGANG 1975

ALFRED KRÖNER VERLAG STUTTGART

## INHALT

### LIESELOTTE BLUMENTHAL

- Das glückliche Jahr 1790. Zwei unveröffentlichte Briefe Schillers an Göschen . . . , . . . . . 1

### LIESELOTTE BLUMENTHAL

- Verse aus Schillers »Die Braut von Messina« als Anweisung für ein Maskenkostüm. . . . . 25

### HANS-HENRIK KRUMMACHER

- Ein unbekannter Beitrag Mörikes zur »Damen-Zeitung« . 30

### MARY E. GILBERT

- Hugo von Hofmannsthal: Briefe an Hannibal Karg von Bebenburg . . . . . 45

### GÜNTER SCHOLDT

- Norbert Jacques, Fritz von Unruh und der Expressionismus . 63

### DIETER LOHMEIER • ANKE-MARIE LOHMEIER

- Jacob Schwieger. Lebenslauf, Gesellschaftskreis und Bücherbesitz eines Schäferdichters. . . . . 98

### HANS-DIETER BRACKER

- Johann Riemers satirische Romane. Ihre Zuschreibung und Gliederung nebst einigen Anmerkungen zu Johann Beer . . 138

### JÜRGEN STENZEL

- »Zum Erhabenen tauglich«. Spaziergang durch Schillers »Elegie«. . . . . 167

### KLAUS D. MÖRIKE

- Karl Mörike, der Bruder des Dichters. Zur Frage seiner »demokratischen Umtriebe«. . . . . 192

### JÜRGEN ROTHENBERG

- Gottfried Kellers »Die kleine Passion«. Zur Darstellung des Todes im Werk des Dichters . . . . . 208

## THOMAS ANZ

- Die Historizität der Angst. Zur Literatur des expressionistischen Jahrzehnts . . . . . 237

## BURGHARD DEDNER

- Aufklärungskomödien im »Massenzeitalter«. Über Carl Sternheims Beziehungen zum Publikum . . . . . 284

## JENS TISMAR

- Kafkas »Schakale und Araber« im zionistischen Kontext betrachtet . . . . . 306

## DIMITER DAPHINÖFF

- Baal, die frühe Lyrik und Hanns Johst. Noch einmal über die literarischen Anfänge Bertolt Brechts . . . . . 324

## DAGMARBARNOUW

- Masse, Macht und Tod im Werk Elias Canettis . . . . . 344

## RAINER NAGELE

\*

- I Die vermittelte Welt. Reflexionen zum Verhältnis von Fiktion  
1 und Wirklichkeit in Peter Handkes Roman »Der kurze Brief  
\ zum langen Abschied«. . . . . 389

## GERHARD PASTERNAK • HANS-H. VIEBROCK

- Zur literaturwissenschaftlichen Aneignung von Metatheorien 419

## THOMAS C. STARNES

- Die Wieland-Epistolographie. Emendierungen . . . . . 432

## WERNER VOLKE

- Der Briefnachlaß Alfred Walter von Heymels im Deutschen Literaturarchiv. Bericht und Verzeichnis auf Grund der Vorarbeiten von Rosemarie Lorenz . . . . . 446

DIE DEUTSCHE SCHILLERGESELLSCHAFT  
IM BERICHTSJAHR 1974/75

## I. Ansprachen und Gedenkreden:

## BERNHARD ZELLER

- 75 Jahre Insel. Ansprache bei dem Festakt des Insel-Verlags und der Eröffnung der Insel-Ausstellung im Städelschen Kunstinstitut in Frankfurt a. M. am 12. Oktober 1974 ;• .• . . 473

**ALBRECHT GOES**

- Mörrike oder die Zwiesprache. Rede bei der Eröffnung der Marbacher Sonderausstellung am 22. März 1975. . . . . 479

**WALTER HELMUT FRITZ**

- Mörrikes Nähe. Rede bei der Gedenkfeier der Deutschen Schillergesellschaft zum 100. Todestag Mörrikes in Stuttgart am 8. Juni 1975 . . . . . 492

**KÄTE HAMBURGER**

- »Rühmen, das ists!«. Zur Eröffnung der Rainer Maria Rilke-Ausstellung in Marbach a. N. am 10. Mai 1975. . . . . 501

**BERNHARD ZELLER**

- Kurt Pinthus zum Gedächtnis. Ansprache bei der Trauerfeier am 16. Juli 1975 auf dem Friedhof in Marbach a. N. . . . . 510

**II. WILHELM HOFFMANN -BERNHARD ZELLER**

- Jahresbericht der Deutschen Schillergesellschaft 1974/75 . . . 514

**III. Satzung der Deutschen Schillergesellschaft e. V. \*** . . . . . 543

Zu den Abbildungen. . . . . 549

Hinweise. . . . . 550

Anschriften der Mitarbeiter. . . . . 551