

Die Sagensammlung der Dichterin  
Nina Camenisch (1826-1912) von Sarn

herausgegeben und kommentiert von  
Ursula Brunold-Bigler

Desertina Verlag Disentis

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung . . . . .	7
Edition . . . . .	35
1. Der Bischoler See (Bigiolas) bei Tschappina . . . . .	37
2. Der Lischersee in der Nähe des Beverin . . . . .	38
3. Die Hexen des Beverin . . . . .	39
4. Die Hexe als Ziege . . . . .	39
5. Ruine Heinzenburg unter Präz . . . . .	41
6. Der Präzer Senn . . . . .	42
7.           Das                   Wiedersehen.....	42
8. Die Garnstrangen . . . . .	43
9.           Das                   Gebetbuch.....	44
10. Die Magd von Ehrenfels . . . . .	44
11. Hoch-Rhealta . . . . .	45
12. Das Lorenzokirchlein bei Ortenstein . . . . .	46
13. Die Hexe . . . . .	46
14. Rudolf von Rothenbrunnen . . . . .	47
15. Die Rosenburg . . . . .	47
16. St. Johann von Stusavia . . . . .	49
17. Z'Unghür . . . . .	49
18. S'wild Mannli auf dem Stein . . . . .	50
19. Die Schenener Jungfrau . . . . .	52
20. Solavers . . . . .	52
21. Das Heutuch . . . . .	54
22. Frakstein . . . . .	54
23. Pestmännlein und Pestweiblein . . . . .	54
24. Die Baretto-Balma . . . . .	55
25. Der Jammer-Senn . . . . .	56
26. Die Bergmännlein . . . . .	58
27. Die Unschuldrose . . . . .	58

28.	Das Brautpaar von Stürvis. . . . .	.60
29.	Tamina. . . . .	.60
30.	Die Kapelle von Ziteil. . . . .	.62
31.	Die Schlittenfahrt. . . . .	.62
32.	Die Verwünschung des Zyprion. . . . .	.63
33.	Lichtenstein. . . . .	.64
34.	Das Todtenvolk. . . . .	.64
35.	Das Thranenbekelein. . . . .	.65
36.	Der unergründliche See. . . . .	.66
37.	Das Waldlicht. . . . .	.66
38.-42.	Wild Mannli Sagen. . . . .	.67
43.-44.	Die Gemsen. . . . .	.70
45.	Die gespenstischen Schweine. . . . .	.71
46.	Die Kuchlein. . . . .	.71
47.	Der Schwazvogel. . . . .	.72
48.	Die Sennenpuppe. . . . .	.72
49.	Die Berg wasser.....	.73
50.	Der Viehsegen. . . . .	.73
51.	Die Ziegen und die Schafe. . . . .	.73
52.	Die Zugvögel. . . . . T.	.74
53.	Die Tanne. . . . .	.74
	Kommentar. . . . .	.75